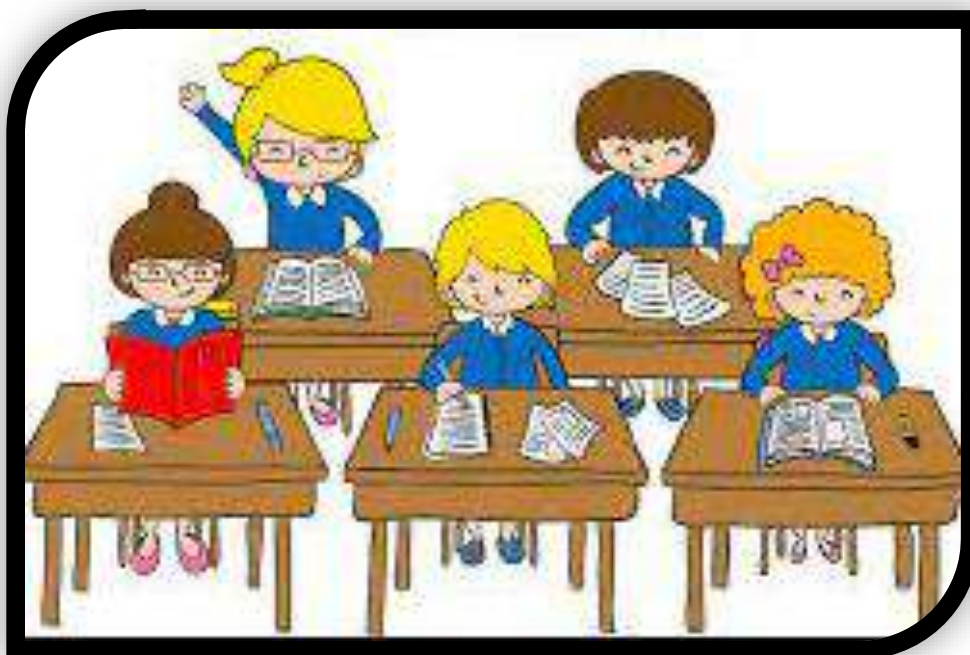


**ISTITUTO COMPRENSIVO CASTROVILLARI 1**  
**Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di 1° Grado**  
**Piazza Indipendenza snc - 87012 CASTROVILLARI (CS)**  
**Tel. e Fax 0981491387 – C.F.94040900782– C.M. CSIC8A3008**  
**E-mail: [csic8a3008@istruzione.it](mailto:csic8a3008@istruzione.it) – [csic8a3008@pec.istruzione.it](mailto:csic8a3008@pec.istruzione.it)**  
**Sito web: [www.iccastrovillari1.edu.it](http://www.iccastrovillari1.edu.it)**



# CURRICOLO DELLA SCUOLA PRIMARIA

## COMPETENZA CHIAVE

# COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

### Dalle Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 22 maggio 2018

*È la capacità di individuare, comprendere, esprimere creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e vari contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo. Il suo sviluppo costituisce la base per l'apprendimento successivo e l'ulteriore interazione linguistica.*

### Dalle Indicazioni Nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione (2012)

*Profilo della competenza al termine del primo ciclo di istruzione.*

*Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.*

### Dall'all. A modello di certificazione sc. Primaria – DM 742/2017

*Padroneggiare la lingua di scolarizzazione in modo da comprendere enunciati, raccontare le proprie esperienze e adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.*

#### COMPETENZE TRASVERSALI

**Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare**  
**Competenza in materia di cittadinanza**  
**Competenza imprenditoriale**  
**Competenza digitale**

#### DISCIPLINE DI RIFERIMENTO

**Italiano**

## ITALIANO CLASSE PRIMA

		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO TEMATICO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p><b>L'alunno:</b> partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo ...) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p>	<b>Ascolto e parlato</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ascoltare e comprendere messaggi di varia natura</li> <li>Ascoltare, comprendere e rispondere in modo comprensibile gli elementi essenziali di un testo</li> <li>Raccontare esperienze personali o semplici storie rispettando l'ordine cronologico</li> <li>Intervenire in una discussione in modo pertinente e rispettando i turni di parola</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lecture, racconti, brevi storie, filastrocche (ascolto e produzione orale)</li> <li>Le regole dell'ascolto</li> <li>Le regole della conversazione di gruppo</li> <li>Gli elementi essenziali di un racconto (protagonista, ambiente, eventi principali)</li> <li>Testi espressivi, testi pragmatici (ascolto, comprensione e produzione orale)</li> <li>I racconti personali</li> </ul>
<p><b>L'alunno:</b> legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p>	<b>Lettura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Acquisire la lettura strumentale di decifrazione</li> <li>Leggere e comprendere semplici frasi avvalendosi del contesto grafico</li> <li>Leggere e comprendere brevi testi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Corrispondenza tra grafema e fonema: vocali e consonanti</li> <li>La sintesi di vocali e consonanti: le sillabe</li> <li>I suoni simili</li> <li>Dalla sillaba alla parola: lettura di semplici parole bisillabe e trisillabe</li> <li>Semplici frasi (lettura con supporto iconico)</li> <li>Digrammi, trigrammi, raddoppiamenti, suoni complessi (lettura)</li> <li>Testi espressivi, testi pragmatici, testi narrativi, testi descrittivi (lettura e comprensione con supporto iconico)</li> <li>La funzione della punteggiatura</li> </ul>
<p><b>L'alunno:</b> scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p>	<b>Scrittura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura</li> <li>Scrivere semplici parole per copiatura</li> <li>Scrivere semplici frasi.</li> <li>Utilizzare i diversi caratteri della scrittura nella composizione di parole e brevi frasi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pregrafismi: percorsi, tracciati, forme e segni</li> <li>Sequenze ritmiche</li> <li>Le vocali, le consonanti e relativo segno grafico.</li> <li>Sillabe e semplici parole (scrittura per copiatura e dettatura)</li> <li>Frase semplici (scrittura per copiatura, scrittura autonoma)</li> <li>Digrammi, trigrammi, raddoppiamenti, suoni complessi (scrittura per dettatura)</li> <li>Le convenzioni ortografiche</li> </ul>
<p><b>L'alunno:</b> capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p>	<b>Acquisizione ed espansione del lessico</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere nuovi termini e utilizzarli nelle conversazioni e nelle frasi scritte</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>I nuovi termini legati alle esperienze svolte in classe e ai racconti ascoltati</li> <li>Le parole per descrivere</li> </ul>

<b>L'alunno:</b> padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.	<b>Elementi di grammatica e riflessione sulla lingua</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi applicando le conoscenze ortografiche apprese</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le convenzioni ortografiche (digrammi, trigrammi, raddoppiamenti, suoni complessi)</li> <li>• La punteggiatura</li> <li>• La divisione in sillabe</li> <li>• Accento e apostrofo</li> <li>• Nomi, aggettivi, azioni</li> </ul>
--	--	--	---

ITALIANO CLASSE SECONDA			
		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO TEMATICO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<b>L'alunno:</b> partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo ...) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.	<b>Ascolto e parlato</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare, comprendere e rispondere in modo comprensibile gli elementi essenziali di un testo</li> <li>• Raccontare esperienze personali o semplici storie rispettando l'ordine cronologico</li> <li>• Intervenire in una discussione in modo pertinente e rispettando i turni di parola</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le regole della conversazione di gruppo</li> <li>• Gli elementi essenziali di un racconto (protagonista, ambiente, eventi principali)</li> <li>• Conversazioni, riflessioni e osservazioni guidate</li> <li>• Testi di vario genere (ascolto, comprensione e produzione orale)</li> <li>• I racconti personali</li> </ul>
<b>L'alunno:</b> legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.	<b>Lettura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere semplici testi cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni</li> <li>• Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Strategie di lettura</li> <li>• Strategie per la comprensione di testi di diverso genere e per ricavarne informazioni</li> <li>• Testi narrativi, realistici e fantastici, testi descrittivi, testi informativi e pragmatici, poesie e filastrocche (lettura e comprensione)</li> </ul>
<b>L'alunno:</b> scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.	<b>Scrittura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere frasi e brevi testi sotto dettatura e autonomamente</li> <li>• Produrre risposte scritte in seguito a domande riferite a un testo letto.</li> <li>• Produrre testi di vario genere rispettando le convenzioni ortografiche e di interpunzione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementi base per scrivere parole, frasi e saper rispondere a semplici domande</li> <li>• Le convenzioni ortografiche</li> <li>• Racconti di storie personali.</li> <li>• Didascalie</li> <li>• Le rime</li> <li>• Testi narrativi, realistici e fantastici, testi descrittivi, testi informativi e pragmatici, poesie e filastrocche (produzione scritta)</li> </ul>

<b>L'alunno:</b> capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.	<b>Acquisizione ed espansione del lessico</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere nuovi termini e utilizzarli nelle conversazioni e nella produzione scritta</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>I nuovi termini legati ai testi letti e ascoltati in classe</li> <li>Le parole per descrivere</li> <li>Il nome: maschile/femminile; singolare/plurale</li> <li>Lessico specifico per testi informativi</li> <li>Le rime</li> <li>Le parole qualità (aggettivi, sinonimi, contrari)</li> <li>Le parole azione (i verbi)</li> </ul>
<b>L'alunno:</b> padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.	<b>Elementi di grammatica e riflessione sulla lingua</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Usare correttamente le convenzioni ortografiche</li> <li>Riconoscere gli elementi essenziali di una frase</li> <li>Riconoscere alcune categorie grammaticali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ortografia: l'ordine alfabetico, suoni duri/dolci, suoni difficili, suoni simili, gruppi. Sillabe, accento, apostrofo. L'uso dell'accento per il verbo essere, l'uso dell'H. La punteggiatura, il discorso diretto e indiretto</li> <li>Morfologia:</li> <li>Morfologia: l'articolo, il nome (genere, numero); gli aggettivi (qualificativi, possessivi); il verbo (essere, avere, azioni)</li> <li>Sintassi: frase/non frase, frase minima, soggetto e predicato. Le espansioni.</li> </ul>

ITALIANO CLASSE TERZA			
		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO TEMATICO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<b>L'alunno:</b> partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo ...) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.	<b>Ascolto e parlato</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ascoltare, comprendere e rispondere in modo comprensibile gli elementi essenziali di un testo</li> <li>Raccontare esperienze personali o semplici storie rispettando l'ordine cronologico</li> <li>Intervenire in una discussione in modo pertinente e rispettando i turni di parola</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le regole della conversazione di gruppo</li> <li>Conversazioni, riflessioni e osservazioni guidate</li> <li>Testi di vario genere (ascolto e comprensione)</li> <li>Contesto, scopo e destinatario della comunicazione</li> <li>I racconti personali</li> </ul>

<p><b>L'alunno:</b> legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p>	<p><b>Lettura</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Leggere testi di vario genere cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni</li> <li>● Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Strategie di lettura</li> <li>● Strategie per la comprensione di testi di diverso genere e per ricavarne informazioni</li> <li>● Testi narrativi, realistici e fantastici, testi descrittivi, testi poetici, fiaba, favola, mito e leggenda, testo pragmatico (la lettera)</li> </ul>
<p><b>L'alunno:</b> scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p>	<p><b>Scrittura</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Scrivere frasi e brevi testi sotto dettatura e autonomamente</li> <li>● Produrre risposte scritte in seguito a domande riferite a un testo letto</li> <li>● Produrre semplici testi, di vario genere, rispettando le convenzioni ortografiche e di interpunzione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Le convenzioni ortografiche</li> <li>● I connettivi logici</li> <li>● Didascalie</li> <li>● Testi narrativi, realistici e fantastici, testi descrittivi, fiaba, favola, mito e leggenda, testo poetico, testo pragmatico (la lettera) – (produzione scritta, riassunti, questionari)</li> </ul>
<p><b>L'alunno:</b> capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p>	<p><b>Acquisizione ed espansione del lessico</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche</li> <li>● Usare in modo appropriato le parole man mano apprese</li> <li>● Conoscere nuovi termini e utilizzarli nelle conversazioni e nella produzione scritta</li> <li>● Utilizzare il dizionario</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● I nuovi termini legati ai testi letti e ascoltati in classe</li> <li>● Sensi e significati delle parole</li> <li>● Le parole per descrivere</li> <li>● L'uso del dizionario</li> </ul>
<p><b>L'alunno:</b> padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico- sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>	<p><b>Elementi di grammatica e riflessione sulla lingua</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Usare correttamente le convenzioni ortografiche</li> <li>● Riconoscere alcune categorie grammaticali</li> <li>● Riconoscere gli elementi essenziali di una frase</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Ortografia: suoni dolci, suoni duri, suoni complessi, gruppi, doppie); divisione in sillabe. Accento e apostrofo; uso dell'accento per il verbo essere, uso dell'H. L'ordine alfabetico. La punteggiatura, il discorso diretto/indiretto</li> <li>● Morfologia: gli articoli; il nome (genere, numero, nomi primitivi/derivati, collettivi, alterati, composti, concreti/astratti); gli aggettivi (qualificativi, possessivi); le congiunzioni; le preposizioni (semplici/articolate); i verbi (le persone dei verbi, il tempo dei verbi, le coniugazioni).</li> <li>● Sintassi: frase, frase minima; soggetto, predicato (nominale/verbale), espansioni.</li> </ul>

## ITALIANO CLASSE QUARTA

		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO TEMATICO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<b>L'alunno:</b> partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo ...) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.	<b>Ascolto e parlato</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola, ponendo domande pertinenti e chiedendo chiarimenti</li> <li>Esporre oralmente argomenti appresi da esperienze e dallo studio, in modo coerente e relativamente esauriente, anche con l'aiuto di domande stimolo o di scalette e schemi-guida</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le regole della conversazione di gruppo</li> <li>Contesto, scopo e destinatario della comunicazione</li> <li>Conversazioni, riflessioni e osservazioni guidate finalizzate allo scambio di idee e al racconto orale</li> <li>Testi di vario genere che offrano spunti per la produzione personale</li> </ul>
<b>L'alunno:</b> legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.	<b>Lettura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere e comprendere testi di vario genere individuandone la funzione</li> <li>Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Strategie di lettura</li> <li>Strategie di analisi, per la comprensione di testi (sottolineare, evidenziare, individuare parole chiave ...)</li> <li>Le tipologie testuali</li> <li>Testi espressivi: narrativi realistici e fantastici, descrittivi, poetici, testi pragmatici, testi informativi (lettura e comprensione)</li> </ul>
<b>L'alunno:</b> scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.	<b>Scrittura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Produrre testi di vario tipo, corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale e logicamente coerenti</li> <li>Rielaborare testi parafrasandoli, trasformandoli, completandoli</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le convenzioni ortografiche</li> <li>Le strutture morfosintattiche</li> <li>Gli espedienti stilistici (introduzione, dialogo, flashback, effetto sorpresa, conclusione)</li> <li>Testi espressivi: narrativi realistici e fantastici, descrittivi, poetici, testi pragmatici, testi informativi (produzione scritta).</li> <li>Riassunto, parafrasi, trasformazione, completamento.</li> </ul>

<b>L'alunno:</b> conosce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.	<b>Acquisizione ed espansione del lessico</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ricavare il significato di parole non note dal contesto</li> <li>Ampliare il patrimonio lessicale ed esercitarsi nell'uso del dizionario</li> <li>Conoscere l'origine della lingua italiana</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>I nuovi termini legati ai testi letti e ascoltati in classe</li> <li>Sensi e significati delle parole</li> <li>L'uso del dizionario</li> <li>Sinonimi, contrari e omonimi, iperonimi, i pronomi</li> <li>Relazioni tra parole</li> <li>Famiglie di parole</li> <li>Linguaggi specifici delle discipline</li> </ul>
<b>L'alunno:</b> riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo). Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.	<b>Elementi di grammatica e riflessione sulla lingua</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Usare correttamente le convenzioni ortografiche</li> <li>Riconoscere alcune categorie grammaticali</li> <li>Riconoscere gli elementi essenziali di una frase</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ortografia: suoni dolci, suoni duri, suoni complessi, gruppi, doppie);</li> <li>divisione in sillabe; accento e apostrofo; uso dell'accento per il verbo essere, uso dell'H;</li> <li>la punteggiatura, il discorso diretto/indiretto</li> <li>Morfologia: le parti del discorso, variabili e invariabili (l'articolo e il nome); i</li> <li>l nome (genere, numero, nomi primitivi/derivati, collettivi, alterati, composti, concreti/astratti);</li> <li>le congiunzioni;</li> <li>le preposizioni semplici/articolate;</li> <li>gli aggettivi qualificativi (e i suoi gradi), gli aggettivi e i pronomi possessivi, dimostrativi, indefiniti, numerali, interrogativi ed esclamativi)</li> <li>Sintassi: frase, frase minima; soggetto, predicato (nominale/verbale), espansioni</li> </ul>

ITALIANO CLASSE QUINTA			
		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO TEMATICO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<b>L'alunno:</b> partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo ...) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.	<b>Ascolto e parlato</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola, ponendo domande pertinenti e chiedendo chiarimenti</li> <li>Esporre oralmente argomenti appresi da esperienze e dallo studio, in modo coerente e relativamente esauriente, anche con l'aiuto di domande stimolo o di scalette e schemi-guida.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Testi di vario genere (ascolto e comprensione)</li> <li>Conversazioni, riflessioni e osservazioni guidate</li> <li>Contesto, scopo e destinatario della comunicazione</li> </ul>



<p><b>L'alunno:</b> legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p>	<p><b>Lettura</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e comprendere testi di vario genere individuandone la funzione</li> <li>• Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Strategie di lettura</li> <li>• Strategie di analisi, per la comprensione di testi (sottolineare, evidenziare, individuare parole chiave)</li> <li>• Le tipologie testuali</li> <li>• Testi espressivi narrativi (realistici e fantastici), testi descrittivi (oggettivi e soggettivi), testi regolativi, testi poetici (filastrocche, nonsense, limerick).</li> </ul>
<p><b>L'alunno:</b> scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p>	<p><b>Scrittura</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre testi di vario tipo, corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale e logicamente coerenti</li> <li>• Rielaborare testi parafrasandoli, trasformandoli, completandoli</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La pianificazione di un testo scritto</li> <li>• Gli espedienti stilistici (introduzione, dialogo, flashback, effetto sorpresa, conclusione)</li> <li>• Testi di vario genere (produzione e rielaborazione)</li> <li>• Sintesi, parafrasi, trasformazione, completamento</li> <li>• Manipolazione creativa del testo</li> </ul>
<p><b>L'alunno:</b> conosce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p>	<p><b>Acquisizione ed espansione del lessico</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricavare il significato di parole non note dal contesto</li> <li>• Ampliare il patrimonio lessicale ed esercitarsi nell'uso del dizionario</li> <li>• Comprendere l'origine della lingua italiana</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Relazioni tra parole</li> <li>• Famiglie di parole</li> <li>• Linguaggi specifici delle discipline</li> <li>• Origine della lingua italiana</li> <li>• Le diverse accezioni di una parola nei vari contesti</li> </ul>
<p><b>L'alunno:</b> riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo). Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>	<p><b>Elementi di grammatica e riflessione sulla lingua</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare correttamente le convenzioni ortografiche</li> <li>• Riconoscere alcune categorie grammaticali</li> <li>• Riconoscere gli elementi essenziali di una frase</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ortografia: le convenzioni ortografiche, la punteggiatura;</li> <li>• Morfologia: analisi grammaticale: articolo, nome, aggettivo (gli aggettivi qualificativi e i suoi gradi, gli aggettivi e i pronomi possessivi, dimostrativi, indefiniti, numerali, interrogativi ed esclamativi) congiunzioni, preposizioni, avverbi, esclamazioni; modi, tempi e forme del verbo</li> <li>• Sintassi: analisi logica: gli elementi della frase, soggetto e predicato; vari tipi di espansione</li> </ul>

# COMPETENZA CHIAVE

## COMPETENZA MULTILINGUISTICA

### Dalle Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 22 maggio 2018

*È la capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare. In linea di massima essa condivide le abilità principali con la competenza alfabetica: si basa sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali a seconda dei desideri o delle esigenze individuali. Le competenze linguistiche comprendono una dimensione storica e competenze interculturali. Tale competenza si basa sulla capacità di mediare tra diverse lingue e mezzi di comunicazione, come indicato nel quadro comune europeo di riferimento. Secondo le circostanze, essa può comprendere il mantenimento e l'ulteriore sviluppo delle competenze relative alla lingua madre, nonché l'acquisizione della lingua ufficiale o delle lingue ufficiali di un Paese come quadro comune di interazione.*

### Dalle Indicazioni Nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione (2012)

*Profilo della competenza al termine del primo ciclo di istruzione:*

*Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea.*

### Dall'all. A modello di certificazione sc. Primaria – DM 742/2017

*Utilizzare la lingua inglese a livello elementare in forma orale e scritta (comprensione orale e scritta, produzione scritta e produzione/interazione orale) in semplici situazioni di vita quotidiana in aree che riguardano bisogni immediati o argomenti molto familiari (Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue).Avere consapevolezza che esistono lingue e culture diverse.*

COMPETENZE TRASVERSALI	Competenza digitale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza imprenditoriale
DISCIPLINE DI RIFERIMENTO	Inglese

INGLESE CLASSE PRIMA			
		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO TEMATICO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<b>L'alunno:</b> comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.	<b>Ascolto</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ascoltare ed eseguire comandi e istruzioni</li> <li>Identificare ed usare il lessico relativo ai contenuti proposti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ambiti lessicali relativi ai colori e ai numeri fino a 6</li> <li>Lessico relativo a oggetti scolastici e semplici istruzioni</li> <li>Lessico relativo ai cibi e ai giocattoli.</li> <li>Rime e filastrocche inerenti la natura, gli animali e i giochi.</li> <li>Filastrocche, canzoni sulla Pasqua e la tradizione del coniglietto pasquale</li> <li>Ascoltare e comprendere una breve storia</li> <li>Ascolto di rime, canzoncine, mini dialoghi e filastrocche sulla natura e sul pianeta Terra</li> <li>Istruzioni correlate alla vita di classe</li> </ul>
	<b>Parlato</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riprodurre semplici parole ed espressioni ascoltate</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Listen and colour</li> <li>Listen and say</li> <li>Listen and repeat simple words</li> <li>Produzione e interazione sul lessico dei cibi e i giochi preferiti</li> <li>Lessico relativo al corpo e ai luoghi di gioco all'aperto attraverso l'ascolto e l'ausilio di immagini e video</li> <li>Lessico relativo alla Pasqua: "Easter time"</li> </ul>
	<b>Lettura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Associare parole ad immagini.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lessico di base delle festività di Natale e Capodanno</li> <li>Lettura di termini noti sui cibi, sui giocattoli e la natura</li> <li>Lettura di parole e brevi messaggi sul corpo, l'abbigliamento e i giochi all'aperto</li> </ul>

## INGLESE CLASSE SECONDA

		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO TEMATICO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<b>L'alunno:</b> comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.	<b>Ascolto</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Individuare e riconoscere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lessico relativo a: saluti, numeri, colori, oggetti scolastici, le qualità più ricorrenti, l'ambiente scolastico</li> <li>Lessico relativo agli stati d'animo</li> <li>Lessico relativo alle parti del corpo</li> <li>Lessico relativo agli animali</li> </ul>
	<b>Parlato</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note</li> <li>Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Attività di ascolto e produzione di semplici frasi</li> </ul>
	<b>Lettura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere e ricavare informazioni da biglietti, cartoline e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Listen and read</li> </ul>
	<b>Scrittura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Say and write</li> </ul>

INGLESE CLASSE TERZA			
		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO TEMATICO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<b>L'alunno:</b> comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.	<b>Ascolto</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Individuare e riconoscere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lessico relativo ai componenti della famiglia</li> <li>Numeri da 1 a 100</li> <li>Lessico relativo all'ambiente domestico Lessico relativo a cibi, bevande e pasti. Semplici domande e risposte relative a gusti e preferenze</li> <li>Lessico relativo a tempo libero e abbigliamento</li> <li>Listen and comprehension.</li> </ul>
	<b>Parlato</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note</li> <li>Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Speaking activity: dialogue, role play</li> <li>Struttura di semplici domande e risposte</li> </ul>
	<b>Lettura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere e ricavare informazioni da biglietti, cartoline e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reading and comprehension</li> </ul>
	<b>Scrittura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reading and writing</li> </ul>

INGLESE CLASSE QUARTA			
		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO TEMATICO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p><b>L'alunno:</b> comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>	<b>Ascolto</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Individuare e riconoscere il significato di brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lessico relativo al tempo, alla routine quotidiana e agli eventi atmosferici</li> <li>Lessico relativo alle azioni quotidiane e all'ora</li> <li>Lessico relativo agli animali selvatici</li> <li>Lessico relativo ad alcuni oggetti personali</li> <li>Strutture per formulare e rispondere a semplici domande</li> <li>Listen and comprehension</li> </ul>
	<b>Parlato</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note</li> <li>Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Speaking activity: dialogue, role play</li> </ul>
	<b>Lettura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere e ricavare informazioni da diversi tipi di brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi già note</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reading and comprehension</li> </ul>
	<b>Scrittura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reading and writing</li> </ul>
	<b>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Forma affermativa, negativa e interrogativa del verbo to be</li> <li>Uso appropriato del lessico e di forme grammaticali semplici</li> <li>Articoli determinativi e indeterminativi</li> <li>Uso del verbo to do come ausiliare</li> <li>Genitivo sassone</li> </ul>

INGLESE CLASSE QUINTA			
		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO TEMATICO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<b>L'alunno:</b> comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	<b>Ascolto</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Individuare e riconoscere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lessico relativo alle azioni riferite alle attività del tempo libero e ai numeri ordinali</li> <li>Lessico relativo a generi letterari, mestieri e professioni</li> <li>Lessico relativo a negozi, edifici della città e direzioni</li> <li>Lessico relativo a nazionalità e provenienza</li> <li>Il verbo to be alla forma affermativa e negativa</li> <li>Listen and comprehension</li> </ul>
	<b>Parlato</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note</li> <li>Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Speaking activity: dialogue, role play</li> </ul>
	<b>Lettura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere e ricavare informazioni da diversi tipi di brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi già note.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reading and comprehension</li> </ul>
	<b>Scrittura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reading and writing</li> </ul>
	<b>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Semplici frasi per chiedere e fornire informazioni relative al lessico studiato</li> <li>Present simple, like and dislike</li> <li>Preposition of place, There is/there are</li> <li>Can/can't – What's the weather like?</li> </ul>

# COMPETENZA CHIAVE

## COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIE

### Dalle Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 22 maggio 2018

*La competenza matematica è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza della competenza aritmetico- matematica, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che sulla conoscenza. La competenza matematica comporta, a differenti livelli, la capacità di usare modelli matematici di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi) e la disponibilità a farlo. La competenza in scienze si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo. Le competenze in tecnologie e ingegneria sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in scienze, tecnologie e ingegneria implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino.*

### Dalle Indicazioni Nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione (2012)

*Profilo della competenza al termine del primo ciclo di istruzione.*

*Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.*

### Dall'all. A modello di certificazione sc. Primaria – DM 742/2017

*Utilizzare le conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali. Osservare comportamenti e atteggiamenti rispettosi verso l'ambiente, i beni comuni, la sostenibilità.*

#### COMPETENZE TRASVERSALI

Competenza digitale  
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare  
Competenza in materia di cittadinanza  
Competenza imprenditoriale

#### DISCIPLINE DI RIFERIMENTO

Matematica – Scienze – Tecnologia- Educazione Civica



# MATEMATICA CLASSE PRIMA

MATEMATICA CLASSE PRIMA			
		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO TEMATICO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p><b>L'alunno:</b> si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</p>	<b>Numeri</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Contare oggetti o eventi, con la voce o mentalmente, in senso progressivo o regressivo</li> <li>Leggere, scrivere, rappresentare, confrontare, ordinare i numeri naturali in notazione decimale, con una prima consapevolezza del valore posizionale delle cifre</li> <li>Operare, mentalmente e per iscritto, con i numeri naturali eseguendo addizioni e sottrazioni con materiale strutturato e non</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conte di oggetti, elementi immagini e filastrocche sui numeri</li> <li>Insiemi, relazioni, confronti e classificazioni</li> <li>Uso dei quantificatori</li> <li>Lettura, scrittura in cifre e lettere dei numeri entro il 20 e relativa rappresentazione con gli insiemi, linea dei numeri, regoli, abaco, tabella</li> <li>La decina</li> <li>Composizione e scomposizione della decina con materiale strutturato e non</li> <li>Insiemi, quantità, confronti e ordinamenti di numeri</li> <li>Numerazioni progressive e regressive</li> <li>Il precedente e il successivo nei numeri</li> <li>I numeri ordinali</li> <li>Addizioni e sottrazioni anche con l'uso di materiale strutturato e non</li> <li>Addizione e sottrazione come operazioni inverse</li> <li>Raggruppamenti in base diverse e registrazione su tabelle</li> </ul>
<p><b>L'alunno:</b> riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...)</p>	<b>Spazio e figure</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Individuare posizioni nello spazio, usando i binomi locativi</li> <li>Riconoscere figure geometriche piane e solide nello spazio vissuto</li> <li>Denominare e disegnare linee e figure geometriche piane.</li> <li>Riconoscere, individuare e costruire simmetrie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>concetti topologici e organizzatori spaziali</li> <li>Grandezze misurabili e caratteristiche di oggetti</li> <li>Ritmi di forme e colori</li> <li>I percorsi</li> <li>Caratteristiche delle linee (aperte, chiuse, rette, curve)</li> <li>Concetto di confine, regione interna ed esterna</li> <li>Riconoscimento e rappresentazione di figure geometriche piane</li> <li>La simmetria</li> <li>Reticoli come incrocio di righe e colonne: le coordinate</li> </ul>

<p><b>L'alunno:</b>  ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.  Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.  Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.  Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</p>	<p><b>Relazioni, dati e previsioni</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Raccogliere dati, classificare in base ad una o più proprietà numeri, figure, oggetti, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini</li> <li>• Leggere, rappresentare, classificare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle</li> <li>• Individuare possibili ipotesi di soluzione a situazioni problematiche riguardanti l'esperienza quotidiana</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Classificazione, confronto (equipotenza) e ordinamento di oggetti e grandezze in base ad uno o più criteri</li> <li>• Gli insiemi di oggetti/animali/persone</li> <li>• Rappresentazioni grafiche di insiemi, relazioni e ritmi.</li> <li>• Il sottoinsieme</li> <li>• Costruzione e lettura di diagrammi e tabelle</li> <li>• Svolgimento di semplici indagini statistiche e relativa rappresentazione</li> <li>• Il concetto di possibilità: uso dei termini certo, incerto, possibile, impossibile</li> <li>• L'euro</li> <li>• Procedure risolutive di situazioni problematiche</li> </ul>
--	--	--	---

## MATEMATICA CLASSE SECONDA

		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO TEMATICO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p><b>L'alunno:</b>            si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</p>	<b>Numeri</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere, scrivere, confrontare ed operare con i numeri naturali</li> <li>• Eseguire operazioni in riga e in colonna, applicando procedure e strategie di calcolo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I numeri naturali</li> <li>• I numeri pari e dispari</li> <li>• Addizioni e sottrazioni in colonna con e senza il cambio</li> <li>• Operazioni inverse</li> <li>• La moltiplicazione come addizione ripetuta e come prodotto cartesiano</li> <li>• Costruzione e memorizzazione delle tabelline attraverso gli schieramenti</li> <li>• Calcolo del doppio e del triplo</li> <li>• Il concetto di divisione come contenenza e ripartizione</li> <li>• La metà e la terza parte</li> </ul>
<p><b>L'alunno:</b>            riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.            Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</p>	<b>Spazio e figure</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Localizzare elementi nello spazio usando gli indicatori spaziali.</li> <li>• Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche</li> </ul>	Riconoscimento di posizioni nello spazio grafico <ul style="list-style-type: none"> <li>• I percorsi</li> <li>• Regione interne, esterne e il confine</li> <li>• Conoscenza delle linee e classificazione</li> <li>• Le figure geometriche piane</li> <li>• La simmetria</li> <li>• I poligoni e i non poligoni</li> </ul>
<p><b>L'alunno:</b>            ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.            Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.            Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.            Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</p>	<b>Relazioni, dati e previsioni</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Raccogliere e rappresentare dati</li> <li>• Individuare, rappresentare, semplici situazioni problematiche</li> <li>• Utilizzare i più comuni strumenti di misura</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Classificazioni</li> <li>• Relazioni</li> <li>• Unità di misura arbitrarie</li> <li>• Diagrammi, schemi e tabelle</li> <li>• Soluzioni di situazioni problematiche con le quattro operazioni</li> <li>Le misure di valore e di tempo</li> </ul>

## MATEMATICA CLASSE TERZA

		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO TEMATICO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p><b>L'alunno:</b> si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</p>	Numeri	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere, scrivere, confrontare ed operare con i numeri naturali</li> <li>• Eseguire operazioni in riga e in colonna, applicando procedure e strategie di calcolo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I numeri naturali entro il migliaio</li> <li>• Addizioni e sottrazioni entro il mille senza cambio</li> <li>• Le proprietà dell'addizione e della sottrazione</li> <li>• Le tabelline</li> <li>• La moltiplicazione: termini e proprietà</li> <li>• Moltiplicazioni per 10,100,1000</li> <li>• Moltiplicazione in colonna</li> <li>• La divisione: termini e proprietà</li> <li>• La divisione in colonna con e senza il resto</li> <li>• La divisione per 10,100,1000</li> <li>• Strategie per il calcolo veloce</li> <li>• Le frazioni</li> <li>• I numeri decimali</li> <li>• Le frazioni decimali</li> </ul>
<p><b>L'alunno:</b> riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</p>	Spazio e figure	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le principali figure geometriche del piano e dello spazio.</li> <li>• La retta, il segmento, la semiretta</li> <li>• Introduzione del concetto di angolo a partire da contesti concreti</li> <li>• Rette incidenti, parallele e perpendicolari</li> <li>• La simmetria</li> <li>• Classificazione dei poligoni</li> <li>• Introduzione al concetto di perimetro e area di figure piane</li> </ul>

<p><b>L'alunno:</b> ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</p>	<p><b>Relazioni, dati e previsioni</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e comprendere il testo di un problema ed applicare la procedura adeguata per risolverlo.</li> <li>• Saper leggere ed interpretare dati statistici</li> <li>• Conoscere e utilizzare le unità di misura convenzionali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Raccolta e rappresentazione di dati</li> <li>• Lettura, comprensione e risoluzione di situazioni problematiche</li> <li>• La probabilità</li> <li>• Certo, possibile, impossibile</li> <li>• I problemi</li> <li>• Le equivalenze</li> <li>• Il concetto di misura e unità di misura all'interno del sistema metrico decimale</li> <li>• Semplici conversioni tra un'unità di misura e un'altra in situazioni significative</li> <li>• Presentazione delle monete e banconote di uso corrente</li> </ul>
--	--	--	---

MATEMATICA CLASSE QUARTA			
		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO TEMATICO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p><b>L'alunno:</b> si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione ...).</p>	<p><b>Numeri</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere, scrivere, confrontare e operare con i numeri interi oltre il migliaio</li> <li>• Eseguire le quattro operazioni applicandone le proprietà</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I numeri naturali oltre il migliaio</li> <li>• Addizioni e sottrazioni in colonna con e senza il cambio</li> <li>• Le proprietà dell'addizione e della sottrazione</li> <li>• Moltiplicazioni e divisioni in colonna con la prova</li> <li>• Le proprietà della moltiplicazione e della divisione,</li> <li>• Moltiplicazioni e divisioni per 10, 100, 1000.</li> <li>• Strategie per il calcolo veloce</li> <li>• I numeri interi e decimali Le quattro operazioni con i numeri decimali</li> <li>• Moltiplicazioni e divisioni per 10, 100, 1000 con i numeri decimali</li> <li>• Il concetto di frazione</li> <li>• Calcolo: frazione di un numero</li> <li>• Le frazioni (proprie, improprie, apparenti, equivalenti e decimali)</li> </ul>

<p><b>L'alunno:</b>  riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.  Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</p>	<p><b>Spazio e figure</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper utilizzare la geometria per conoscere, descrivere e rappresentare la realtà circostante</li> <li>• Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La retta e le sue parti; rette parallele e incidenti</li> <li>• Riconoscimento, misura e classificazione degli angoli</li> <li>• Uso del goniometro</li> <li>• Distinzione tra poligoni e non poligoni</li> <li>• Individuazione di: lati, altezze, angoli, assi di simmetria</li> <li>• I triangoli: definizione e classificazione</li> <li>• I quadrilateri: caratteristiche e classificazioni</li> <li>• Il perimetro e l'area dei triangoli.</li> <li>• Il perimetro e l'area dei quadrilateri</li> </ul>
<p><b>L'alunno:</b>  ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.  Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.  Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.  Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.  Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</p>	<p><b>Relazioni, dati e previsioni</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e comprendere il testo di un problema ed applicare la procedura adeguata per risolverlo</li> <li>• Analizzare, confrontare e rappresentare dati</li> <li>• Conoscere le unità di misura convenzionali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisi di situazioni problematiche: dati, domande e procedimento risolutivo</li> <li>• Risoluzione di problemi contenenti vari tipi di dati: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Problemi con le frazioni</li> <li>• Problemi: calcolo del perimetro</li> <li>• Problemi con perimetro e area</li> <li>• Problemi relative alla compravendita</li> </ul> </li> <li>• Classificazioni e relazioni</li> <li>• Analisi, confronto e rappresentazione di dati</li> <li>• Le unità di misura (misure di massa, di valore, di tempo, peso lordo, peso netto, tara)</li> <li>• Le equivalenze</li> <li>• La moda, la media e la mediana</li> </ul>

## MATEMATICA CLASSE QUINTA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	NUCLEO TEMATICO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p><b>L'alunno:</b>            si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.            Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione ...).</p>	<b>Numeri</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere, scrivere, confrontare, ordinare e operare con numeri naturali e decimali e frazionari.</li> <li>• Eseguire le quattro operazioni, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I numeri romani</li> <li>• Confronto, ordinamento, composizione e scomposizione dei numeri naturali</li> <li>• Strategie di calcolo</li> <li>• Le proprietà delle quattro operazioni</li> <li>• Arrotondamento di un numero</li> <li>• I numeri decimali.</li> <li>• Le quattro operazioni e i relativi algoritmi di calcolo</li> <li>• Le potenze</li> <li>• Multipli e divisori</li> <li>• I numeri primi</li> <li>• I numeri relativi</li> <li>• Le frazioni, le frazioni decimali</li> <li>• La frazione di un numero</li> <li>• La percentuale</li> <li>• Lo sconto e l'aumento</li> <li>• Le espressioni</li> <li>• Uso di mini calcolatrici</li> </ul>
<p><b>L'alunno:</b>            riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.            Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</p>	<b>Spazio e figure</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni soprattutto a partire da situazioni reali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Linee, angoli.</li> <li>• Il piano Cartesiano</li> <li>• Le isometrie</li> <li>• La simmetria</li> <li>• I Poligoni</li> <li>• I Poligoni regolari</li> <li>• I quadrilateri</li> <li>• Il perimetro e l'area delle figure piane</li> <li>• Il cerchio: circonferenza e area</li> <li>• I solidi</li> <li>• L'area dei solidi</li> <li>• Concetto di volume</li> </ul>

<p><b>L'alunno:</b> ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</p>	<p><b>Relazioni, dati e previsioni</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e comprendere il testo di un problema ed applicare la procedura adeguata per risolverlo, giustificando il procedimento utilizzando linguaggi specifici</li> <li>• Analizzare, confrontare e rappresentare dati.</li> <li>• Conoscere e utilizzare le unità di misura convenzionali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Problemi di vario genere (aritmetici, geometrici, di misura)</li> <li>• Le relazioni, le classificazioni</li> <li>• Le combinazioni</li> <li>• I connettivi logici</li> <li>• La statistica</li> <li>• Gli indici statistici (Moda, mediana, media aritmetica)</li> <li>• La probabilità</li> <li>• Equivalenze con le diverse misure</li> <li>• Le misure di superficie</li> <li>• Unità di misura convenzionali degli intervalli di tempo: tempo, spazio e velocità</li> <li>• Le misure di valore La compravendita</li> </ul>
--	--	--	---

SCIENZE CLASSE PRIMA			
		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO TEMATICO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p><b>L'alunno:</b> sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p>	<p><b>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali attraverso l'uso dei sensi; seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I cinque sensi</li> <li>• Identificazione e descrizione di oggetti</li> <li>• Le caratteristiche dei diversi materiali</li> </ul>
<p><b>L'alunno:</b> riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p>	<p><b>L'uomo i viventi e l'ambiente</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare le caratteristiche dei viventi, dell'ambiente e di alcuni fenomeni naturali</li> <li>• Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli organi di senso</li> <li>• Le parti del corpo</li> <li>• Classificazione e descrizione degli esseri viventi e non viventi</li> <li>• Il ciclo vitale di un vegetale</li> </ul>
<p><b>L'alunno:</b> esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.</p>	<p><b>Osservare e sperimentare sul campo</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici e con la periodicità dei fenomeni celesti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I fenomeni atmosferici</li> <li>• I cambiamenti stagionali</li> </ul>



## SCIENZE CLASSE SECONDA

		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO TEMATICO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<b>L'alunno:</b> sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare e il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.	<b>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzo dei 5 sensi come strumento di esplorazione</li> <li>La materia: gli stati della materia (solido, liquido, aeriforme)</li> <li>L'acqua</li> <li>Gli stati dell'acqua</li> <li>I passaggi di stato dell'acqua</li> </ul>
<b>L'alunno:</b> esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.	<b>Osservare e sperimentare sul campo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Osservare, descrivere e confrontare elementi della realtà circostante, cogliendo somiglianze e differenze e operando classificazioni secondo criteri diversi</li> <li>Individuare somiglianze e differenze nei processi di sviluppo di organismi animali e vegetali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'acqua come elemento naturale</li> <li>Il ciclo dell'acqua</li> <li>Gli esseri viventi: le piante</li> <li>Gli esseri viventi: gli animali</li> </ul>
<b>L'alunno:</b> riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.	<b>L'uomo i viventi e l'ambiente</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'ecosistema</li> <li>La catena alimentare</li> <li>La piramide alimentare</li> </ul>

## SCIENZE CLASSE TERZA

		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO TEMATICO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<b>L'alunno:</b> sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare e il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.	<b>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere le procedure per realizzare una sperimentazione: osservare, analizzare, sperimentare, provocare trasformazioni raccogliere dati</li> <li>Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Il metodo scientifico.</li> <li>Le proprietà degli oggetti e dei materiali</li> <li>L'aria</li> </ul>

<b>L'alunno:</b> riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.	<b>Osservare e sperimentare sul campo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Osservare descrivere e confrontare elementi della realtà circostante, cogliendo somiglianze e differenze e operando classificazioni secondo criteri diversi</li> <li>Individuare somiglianze e differenze nei processi di sviluppo di organismi animali e vegetali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le principali caratteristiche del suolo e dell'acqua</li> <li>Le cause dell'inquinamento</li> <li>Le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi vegetali: le piante</li> <li>Le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi viventi: gli animali</li> </ul>
<b>L'alunno:</b> riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.	<b>L'uomo i viventi e l'ambiente</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'ecosistema</li> <li>La catena alimentare</li> </ul>

SCIENZE CLASSE QUARTA			
		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO TEMATICO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<b>L'alunno:</b> sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare e il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.	<b>Oggetti, materiali e trasformazioni</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Osservare e manipolare materiali per individuarne alcune proprietà</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le principali branche della scienza</li> <li>Le fasi del metodo scientifico</li> <li>Caratteristiche della materia e delle sostanze</li> <li>Le molecole, gli atomi</li> <li>L'acqua e le sue trasformazioni.</li> <li>L'aria e le sue trasformazioni</li> </ul>
<b>L'alunno:</b> riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.	<b>Osservare e sperimentare sul campo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti per eseguire semplici esperimenti</li> <li>Esplorare i fenomeni con approccio scientifico osservando e descrivendo lo svolgersi dei fatti, formulando domande, anche sulla base di ipotesi personali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Applicazione del metodo della ricerca scientifica</li> <li>L'uso di strumenti e linguaggio scientifico</li> <li>Caratteristiche del terreno.</li> <li>Classificazione di suoli</li> <li>Osservazioni e confronto tra il ciclo vitale di un essere vegetale e animale: individuazione di caratteristiche comuni e/o differenze.</li> <li>La rete alimentare</li> </ul>
<b>L'alunno:</b> riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi ed apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.	<b>L'uomo i viventi e l'ambiente</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Osservare e descrivere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi vegetali e animali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Il regno dei viventi: i vegetali</li> <li>Caratteristiche e ciclo vitale</li> <li>Il regno dei viventi: gli animali</li> <li>Caratteristiche e ciclo vitale</li> </ul>

SCIENZE CLASSE QUINTA			
		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO TEMATICO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<b>L'alunno:</b> riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi ed apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.	<b>L'uomo i viventi e l'ambiente</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente.</li> <li>Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le strutture e le funzioni del corpo umano</li> <li>Condizioni per la salute e l'igiene dell'organismo umano</li> </ul>
<b>L'alunno:</b> esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.	<b>Oggetti, materiali e trasformazioni</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'Energia e le forze</li> <li>L'Universo</li> </ul>
<b>L'alunno:</b> Individua fenomeni di somiglianze e differenze.	<b>Osservare e sperimentare sul campo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti per eseguire semplici esperimenti</li> <li>Esplorare i fenomeni con approccio scientifico osservando e descrivendo lo svolgersi dei fatti, formulando domande, anche sulla base di ipotesi personali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La luce e i colori</li> <li>Ricostruzione e interpretazione dei movimenti dei diversi oggetti celesti</li> </ul>

TECNOLOGIA CLASSE PRIMA			
		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO TEMATICO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<b>L'alunno:</b> riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.	<b>Vedere e osservare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Oggetti di uso quotidiano</li> <li>• I materiali degli oggetti</li> <li>• Le qualità e le proprietà degli oggetti</li> <li>• Le differenze per forma, materiali, funzioni</li> </ul>
<b>L'alunno:</b> produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.	<b>Intervenire e trasformare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La conservazione del materiale scolastico</li> <li>• Realizzazione di oggetti</li> <li>• I diagrammi di flusso</li> <li>• Decorazioni augurali e/o di vario tipo</li> </ul>

TECNOLOGIA CLASSE SECONDA			
		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO TEMATICO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<b>L'alunno:</b> riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.	<b>Vedere e osservare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni</li> <li>• Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Oggetti, proprietà e funzioni</li> <li>• I materiali</li> <li>• I manufatti</li> <li>• Regole ed istruzioni</li> <li>• L'uso di mezzi tecnologici</li> </ul>
<b>L'alunno:</b> produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.	<b>Intervenire e trasformare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizzazione di oggetti con materiali semplici seguendo le istruzioni</li> <li>• Decorazioni augurali e/o di vario tipo</li> <li>• Il riciclo</li> </ul>

TECNOLOGIA CLASSE TERZA			
		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO TEMATICO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<b>L'alunno:</b> riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.	<b>Vedere e osservare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni</li> <li>• Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Oggetti e materiali</li> <li>• Materiali naturali e artificiali</li> <li>• Uso del computer</li> </ul>

<b>L'alunno:</b> produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.	<b>Intervenire e trasformare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari</li> <li>Seguire istruzioni d'uso ed utilizzare semplici strumenti anche digitali per l'apprendimento</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rappresentazione di semplici oggetti mediante il disegno tecnico</li> <li>Progettazione e realizzazione di piccoli manufatti (segnalibri, lavoretti di Natale, Carnevale, Pasqua, addobbi vari) con l'utilizzo di vario materiale</li> </ul>
<b>L'alunno:</b> Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.	<b>Prevedere e immaginare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Risparmio energetico, riutilizzo e riciclaggio dei materiali</li> <li>Riutilizzo e riciclaggio dei materiali</li> <li>Uso di software didattico</li> </ul>

TECNOLOGIA CLASSE QUARTA			
		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO TEMATICO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<b>L'alunno:</b> riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica commerciale. Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.	<b>Vedere e osservare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio</li> <li>Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Gli elementi costitutivi di artefatti e semplici macchine</li> <li>Uso del computer</li> </ul>
<b>L'alunno:</b> produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.	<b>Intervenire e trasformare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari</li> <li>Seguire istruzioni d'uso ed utilizzare semplici strumenti anche digitali per l'apprendimento</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Gli strumenti ( goniometro, righello, termometro ...)</li> <li>Progettazione e realizzazione di piccoli manufatti (segnalibri, lavoretti di Natale, Carnevale, Pasqua, addobbi vari) con l'utilizzo di vario materiale</li> <li>Uso di software didattico</li> </ul>
<b>L'alunno:</b> Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.	<b>Prevedere e immaginare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'evoluzione della tecnologia</li> <li>Macchine di uso comune: funzioni e utilizzo</li> <li>Le macchine come miglioramento del benessere umano</li> <li>Risparmio energetico, riutilizzo e riciclaggio dei materiali.</li> <li>Riutilizzo e riciclaggio dei materiali.</li> </ul>

## TECNOLOGIA CLASSE QUINTA

TECNOLOGIA CLASSE QUINTA			
		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO TEMATICO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p><b>L'alunno:</b> riconosce ed identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</p> <p>Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica commerciale.</p> <p>Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</p>	<b>Vedere e osservare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio</li> <li>• Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli elementi costitutivi di artefatti e semplici macchine</li> <li>• Uso del computer</li> </ul>
<p><b>L'alunno:</b> produce semplici modelli del proprio operato. produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</p>	<b>Intervenire e trasformare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari</li> <li>• Seguire istruzioni d'uso ed utilizzare semplici strumenti anche digitali per l'apprendimento</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli strumenti ( goniometro, righello, termometro ...)</li> <li>• Progettazione e realizzazione di piccoli manufatti (segnalibri, lavoretti di Natale, Carnevale, Pasqua, addobbi vari) con l'utilizzo di vario materiale</li> <li>• Uso di software didattico</li> </ul>
<p><b>L'alunno:</b> Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</p>	<b>Prevedere e immaginare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'evoluzione della tecnologia</li> <li>• Macchine di uso comune: funzioni e utilizzo</li> <li>• Le macchine come miglioramento del benessere umano</li> <li>• Risparmio energetico, riutilizzo e riciclaggio dei materiali</li> <li>• Riutilizzo e riciclaggio dei materiali</li> <li>• La sostenibilità</li> </ul>

## COMPETENZA CHIAVE

# COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

### Dalle Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 22 maggio 2018

*. La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.*

### Dalle Indicazioni Nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione (2012)

*Profilo della competenza al termine del primo ciclo di istruzione. Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.*

### Dall'all. A modello di certificazione sc. Primaria – DM 742/2017

*Orientarsi nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche, esprimendo curiosità e ricerca di senso. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento, esprimersi negli ambiti più congeniali: motori, artistici e musicali.*

#### COMPETENZE TRASVERSALI

Competenza in materia di cittadinanza  
Competenza digitale  
Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare  
Competenza imprenditoriale

#### DISCIPLINE DI RIFERIMENTO

Storia – Geografia – Arte – Musica – Educazione Fisica - Religione

STORIA CLASSE PRIMA			
		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO TEMATICO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<b>L'alunno:</b> riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita	<b>Uso delle fonti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare tracce del passato per produrre informazioni e ricostruire eventi in successione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La storia personale</li> <li>• Le relazioni parentali</li> </ul>
<b>L'alunno:</b> usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.	<b>Organizzazione delle informazioni</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate</li> <li>• Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il tempo e le sue caratteristiche</li> <li>• Le parole del tempo</li> <li>• Successione cronologica lineare, contemporaneità, durata</li> <li>• Relazioni di causa effetto</li> <li>• Successione e ciclicità dei fenomeni temporali e loro durata (giorni, settimane, mesi, stagioni, anni ...).</li> <li>• Il calendario</li> <li>• Le trasformazioni di persone, animali e di cose dovute al tempo; analogie e differenze</li> </ul>
<b>L'alunno:</b> comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.	<b>Strumenti concettuali</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La successione degli eventi e il significato delle locuzioni temporali</li> <li>• Rappresentazione attraverso il disegno di situazioni vissute e conoscenze acquisite organizzate secondo i criteri della successione</li> </ul>
<b>L'alunno:</b> racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.	<b>Produzione scritta e orale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafemi, disegni, didascalie</li> <li>• Raccontare un'esperienza vissuta utilizzando una terminologia temporale adeguata</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentazione grafica e verbale delle conoscenze e dei fatti vissuti</li> </ul>



STORIA CLASSE SECONDA			
		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO TEMATICO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<b>L'alunno:</b> riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita	<b>Uso delle fonti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La storia degli oggetti.</li> <li>La storia personale e le fonti</li> </ul>
<b>L'alunno:</b> usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.	<b>Organizzazione delle informazioni</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate</li> <li>Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Successione cronologica: gli indicatori temporali.</li> <li>La contemporaneità</li> <li>Le sequenze temporali</li> <li>Le categorie temporali (passato, presente, futuro)</li> <li>La durata</li> <li>Concetto di periodizzazione</li> <li>L'orologio e la misura del tempo</li> <li>Il calendario</li> <li>La linea temporale</li> </ul>
<b>L'alunno:</b> comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.	<b>Strumenti concettuali</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o la lettura di testi e racconti reali e fantastici</li> <li>Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Trasformazioni di uomini, oggetti, ambienti, connesse al trascorrere del tempo</li> </ul>
<b>L'alunno:</b> racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.	<b>Produzione scritta e orale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafemi, disegni, didascalie</li> <li>Raccontare un'esperienza vissuta utilizzando una terminologia temporale adeguata</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rappresentazioni grafiche</li> <li>Studi di filastrocche e poesie</li> <li>Uso di linguaggio specifico</li> </ul>

STORIA CLASSE TERZA			
		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO TEMATICO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p><b>L'alunno:</b> riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p>	<b>Uso delle fonti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Individuare le tracce e usarle come fonti per la ricostruzione del passato</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La propria storia personale, le mie vacanze</li> <li>Le fonti</li> <li>I collaboratori dello storico</li> <li>Il sito archeologico</li> <li>I reperti</li> <li>I fossili e la fossilizzazione</li> </ul>
<p><b>L'alunno:</b> usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</p>	<b>Organizzazione delle informazioni</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate</li> <li>Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Il concetto di periodizzazione: le ere geologiche</li> <li>La linea del tempo.</li> <li>Durata del tempo (lustrò, secolo, millennio, Ere ...)</li> <li>L'ordine logico e cronologico dei grandi periodi storici in cui tempo è diviso: preistoria e storia</li> </ul>
<p><b>L'alunno:</b> comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p>	<b>Strumenti concettuali</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o la lettura di testi e racconti reali e fantastici</li> <li>Organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Miti e leggende delle origini</li> <li>L'origine dell'Universo e della Terra: <ul style="list-style-type: none"> <li>il Big Bang; la Pangea;</li> <li>la nascita dei continenti;</li> <li>l'evoluzione della vita;</li> <li>i dinosauri e la loro estinzione; i mammiferi</li> </ul> </li> <li>Il Paleolitico: <ul style="list-style-type: none"> <li>Homo Habilis, Erectus; Ergaster;</li> <li>l'Homo Sapiens</li> </ul> </li> <li>Il Paleolitico: attività dell'uomo, la scoperta del fuoco e la sua utilità, vita di gruppo, nomadismo e abitazioni, pratiche culturali e prime espressioni artistiche</li> <li>La vita dell'uomo nel Neolitico: <ul style="list-style-type: none"> <li>la scoperta dell'agricoltura;</li> <li>il passaggio dalla vita nomade a quella sedentaria;</li> <li>la scoperta dei metalli;</li> <li>nuove tecniche e invenzioni</li> </ul> </li> <li>Dalla preistoria alla storia: l'invenzione della scrittura</li> </ul>

<b>L'alunno:</b> racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.	<b>Produzione scritta e orale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafemi, disegni, didascalie</li> <li>Riferire in modo semplice e coerente le esperienze e le conoscenze acquisite</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lettura analitica, comprensione guidata</li> <li>Rielaborazione delle informazioni con semplici schemi</li> <li>Avvio alla capacità di riesporre le conoscenze utilizzando un linguaggio storico</li> <li>Esposizione delle conoscenze utilizzando un linguaggio storico</li> </ul>
---	-----------------------------------	---	--

STORIA CLASSE QUARTA			
		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO TEMATICO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<b>L'alunno:</b> usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.	<b>Uso delle fonti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare fonti di diverso genere al fine di ricostruire eventi storici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le fonti storiche come strumenti per ricostruire il passato</li> </ul>
<b>L'alunno:</b> usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.	<b>Organizzazione delle informazioni</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Usare cronologie e leggere le carte geo-storiche per rappresentare le conoscenze</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lecture di carte geo-storiche della civiltà Mediorientale: la Mesopotamia</li> <li>Osservazione della linea del tempo relativa alle diverse civiltà</li> <li>Le caratteristiche sociali, economiche, politiche e religiose: la società, la scrittura, il commercio, la religione, le scoperte e le invenzioni</li> <li></li> </ul>
<b>L'alunno:</b> comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.	<b>Strumenti concettuali</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni tra gli elementi caratterizzanti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>I popoli Sumeri, Babilonesi, Assiri e Ittiti</li> <li>Le civiltà dei fiumi: il Nilo e gli Egizi (caratteristiche sociali, economiche, politiche, religiose)</li> <li>Le civiltà nella Valle dell'Indo e del Fiume Giallo</li> <li>Le civiltà dei Cretesi, dei Micenei, dei Fenici e degli Ebrei (attività, religione, scrittura, società, colonie, alfabeto)</li> <li>Nascita e sviluppo della civiltà Ebraica</li> </ul>
<b>L'alunno:</b> racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.	<b>Produzione scritta e orale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elaborare testi storici e esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Testi, tabelle e domande guida</li> <li>Schemi riassuntivi</li> <li>Mappe concettuali</li> <li>Linguaggio specifico della disciplina nella sintesi scritta e orale</li> </ul>

STORIA CLASSE QUINTA			
		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO TEMATICO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<b>L'alunno:</b> riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.	<b>Uso delle fonti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare fonti di diverso genere al fine di ricostruire eventi storici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le fonti storiche come strumenti per ricostruire il passato</li> <li>Confronto tra mito, leggenda e racconto storico</li> </ul>
<b>L'alunno:</b> usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni.	<b>Organizzazione delle informazioni</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Usare cronologie e leggere le carte geo - storiche per rappresentare le conoscenze</li> <li>Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Letture di carte geo-storiche</li> <li>Cronologia delle civiltà elleniche</li> <li>Confronto fra varie civiltà</li> </ul>
<b>L'alunno:</b> comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.	<b>Strumenti concettuali</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni tra gli elementi caratterizzanti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Quadro economico, sociale e culturale <ul style="list-style-type: none"> <li>I Micenei</li> <li>I Greci</li> <li>I Macedoni</li> <li>L'Ellenismo (Alessandro magno)</li> <li>La società persiana</li> <li>I popoli Italici (Camuni, Celti, Veneti, Umbri, Piceni, Etruschi, Sanniti, Lucani, Bruzi, Sardi ecc.)</li> <li>Gli Etruschi: il territorio e la civiltà.</li> </ul> </li> <li>La civiltà dei Romani: le origini di Roma, tra storia e la leggenda</li> <li>La civiltà romana dalle origini alla dissoluzione dell'impero.</li> <li>La nascita della religione cristiana, le sue peculiarità e il suo sviluppo</li> </ul>
<b>L'alunno:</b> racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.	<b>Produzione scritta e orale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elaborare testi storici e esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Schemi riassuntivi.</li> <li>Mappe concettuali.</li> <li>Linguaggio specifico della disciplina nella sintesi scritta e orale</li> </ul>

## GEOGRAFIA CLASSE PRIMA

		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO TEMATICO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<b>L'alunno:</b> si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	<b>Orientamento</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Gli organizzatori spaziali</li> <li>Gli indicatori di direzione</li> <li>I confini e le regioni</li> </ul>
<b>L'alunno:</b> utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.	<b>Linguaggio della Geograficità</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rappresentare percorsi effettuati nello spazio circostante</li> <li>Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>I percorsi</li> <li>Il piano di evacuazione</li> <li>Le piante</li> </ul>
<b>L'alunno:</b> comprende che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza.	<b>Regione e sistema territoriale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ambienti e funzioni</li> </ul>
<b>L'alunno:</b> riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.).	<b>Paesaggio</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Gli ambienti vicini all'alunno</li> <li>I paesaggi</li> </ul>

## GEOGRAFIA CLASSE SECONDA

		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO TEMATICO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<b>L'alunno:</b> si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	<b>Orientamento</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Gli indicatori spaziali: le posizioni nello spazio</li> <li>Gli organizzatori spaziali.</li> <li>Gli indicatori di direzione</li> </ul>
<b>L'alunno:</b> utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.	<b>Linguaggio della Geograficità</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La rappresentazione geografica</li> <li>Il piano di evacuazione</li> </ul>

<b>L'alunno:</b> comprende che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza.	<b>Paesaggio</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano il paesaggio dei propri ambienti di vita</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'uomo e il territorio</li> <li>I principali tipi di paesaggio: di pianura, città, campagna</li> </ul>
<b>L'alunno:</b> riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.).	<b>Regione e sistema territoriale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane</li> <li>Riconoscere nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elementi fisici e antropici</li> <li>I confini e le regioni</li> </ul>

<b>GEOGRAFIA CLASSE TERZA</b>			
		<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<b>L'alunno:</b> si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	<b>Orientamento</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Gli indicatori spaziali e i punti cardinali</li> </ul>
<b>L'alunno:</b> utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).	<b>Linguaggio della Geograficità</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Gli strumenti cartografici</li> </ul>
<b>L'alunno:</b> comprende che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza. Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.	<b>Paesaggio</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta</li> <li>Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano il paesaggio dei propri ambienti di vita</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le parole della geografia</li> <li>Paesaggi naturali e artificiali</li> <li>Descrizione di un ambiente naturale nei suoi elementi essenziali</li> </ul>
<b>L'alunno:</b> riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.). Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.	<b>Regione e sistema territoriale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane</li> <li>Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elementi fisici e antropici</li> <li>I principali tipi di paesaggio: la montagna; la collina; la pianura; fiume; mare; lago</li> </ul>

## GEOGRAFIA CLASSE QUARTA

		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO TEMATICO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<b>L'alunno:</b> si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	<b>Orientamento</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Il compito del geografo e gli strumenti di cui si serve</li> <li>L'orientamento e i punti cardinali</li> </ul>
<b>L'alunno:</b> utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).	<b>Linguaggio della Geograficità</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La cartografia: carte geografiche: fisiche, politiche, tematiche, cartogrammi a diversa scala di riduzione</li> </ul>
<b>L'alunno:</b> comprende che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza. Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.	<b>Paesaggio</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'Italia e i suoi paesaggi:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>la montagna (posizione geografica, origine, risorse e attività dell'uomo)</li> <li>Alpi e Appennini</li> <li>le colline e le pianure italiane (posizione geografica, origine, risorse e attività dell'uomo)</li> <li>i fiumi, i laghi, il mare e le coste italiane (posizione geografica, origine, risorse e attività dell'uomo)</li> </ul> </li> </ul>
<b>L'alunno:</b> riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.). Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.	<b>Regione e sistema territoriale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le alterazioni dell'ecosistema, rischio idrologico</li> <li>La relazione ambiente-clima</li> <li>La tutela dell'ambiente: le aree protette del nostro paese, i principali Parchi Nazionali</li> </ul>

## GEOGRAFIA CLASSE QUINTA

		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO TEMATICO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<b>L'alunno:</b> si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	<b>Orientamento</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole</li> <li>• Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, ecc..)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientamento nel territorio europeo e mondiale con l'ausilio di carte geografiche e tematiche e dell'atlante</li> </ul>
<b>L'alunno:</b> utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).	<b>Linguaggio della Geograficità</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative;</li> <li>• localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I continenti</li> <li>• L'Unione Europea, i paesi dell'UE, le organizzazioni internazionali</li> <li>• L'Italia</li> <li>• Lo stato Italiano</li> <li>• La Costituzione, gli organi di governo, le elezioni</li> <li>• Gli enti locali: la Regione, la Provincia, il Comune</li> <li>• Le regioni dell'Italia: analisi dei principali caratteri fisici e politici</li> </ul>
<b>L'alunno:</b> comprende che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza. Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.	<b>Paesaggio</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le regioni dell'Italia: interventi dell'uomo sull'ambiente</li> </ul>
<b>L'alunno:</b> riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.). Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.	<b>Regione e sistema territoriale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisi dei fenomeni climatici delle regioni italiane</li> <li>• La salvaguardia delle aree protette</li> </ul>



MUSICA CLASSE PRIMA			
		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO TEMATICO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p><b>L'alunno:</b>            esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.            Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.            Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.            Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</p>	<p><b>Espressione, comunicazione e produzione</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere, discriminare e interpretare eventi sonori in riferimento alla fonte e all'ambiente</li> <li>• Conoscere le possibilità della voce come produttore di suoni</li> <li>• Riconoscere, discriminare e interpretare alcuni parametri del suono</li> <li>• Interpretare e riprodurre scansioni ritmiche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Suoni e rumori: l'ambiente sonoro</li> <li>• Fonti sonore: rumori naturali, artificiali</li> <li>• I suoni naturali: la voce, le diverse intonazioni e le diverse tipologie di espressione vocale</li> <li>• Giochi vocali, canzoncine</li> <li>• Forte/piano</li> <li>• Giochi sonori</li> <li>• Il ritmo: rappresentazioni grafiche, riproduzione con il corpo e con piccoli strumenti</li> </ul>

MUSICA CLASSE SECONDA			
		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO TEMATICO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p><b>L'alunno:</b>            esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.            Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.            Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.            Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</p>	<p><b>Espressione, comunicazione e produzione</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere, discriminare e interpretare eventi sonori in riferimento alla fonte e all'ambiente</li> <li>• Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione e accompagnandosi col movimento</li> <li>• Conoscere e discriminare alcuni parametri del suono</li> <li>• Interpretare e riprodurre scansioni ritmiche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Suoni e rumori: l'ambiente sonoro</li> <li>• Fonti sonore: rumori naturali, artificiali</li> <li>• La voce, le diverse intonazioni e le diverse tipologie di espressione vocale</li> <li>• Giochi vocali, canzoncine</li> <li>• Giochi motorio – musicali</li> <li>• I parametri del suono: intensità (forte/piano); altezza (acuto/grave); durata (lungo/breve)</li> <li>• Giochi sonori</li> <li>• Semplici partiture con segni non convenzionali</li> <li>• Il ritmo: rappresentazioni grafiche</li> <li>• Scansioni ritmico – melodiche: riproduzione con la voce e con il corpo</li> </ul>

MUSICA CLASSE TERZA			
		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO TEMATICO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p><b>L'alunno:</b>          esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.          Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.          Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.          Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.          Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.          Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</p>	<p><b>Espressione, comunicazione e produzione</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscere e discriminare gli elementi costitutivi del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza</li> <li>● Eseguire individualmente e collettivamente brani vocali di diverso genere</li> <li>● Analizzare e classificare un suono in relazione ad uno o più parametri</li> <li>● Conoscere e classificare le famiglie di strumenti musicali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● La melodia</li> <li>● Il ritmo</li> <li>● La struttura di un brano (strofa, ritornello, ...)</li> <li>● I generi musicali</li> <li>● Brani di diverso genere e provenienza da ascoltare e riprodurre</li> <li>● I parametri del suono: altezza, durata, intensità e timbro</li> <li>● I principali strumenti musicali</li> <li>● La classificazione degli strumenti musicali</li> <li>● L'orchestra</li> </ul>

MUSICA CLASSE QUARTA			
		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO TEMATICO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p><b>L'alunno:</b>          esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.          Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.          Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.          Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.          Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.          Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</p>	<p><b>Espressione, comunicazione e produzione</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare brani musicali di vario genere e provenienza, riconoscendo gli elementi costitutivi del linguaggio musicale</li> <li>• Rappresentare eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali</li> <li>• Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I generi musicali</li> <li>• Brani corali, tradizionali, tratti dal repertorio classico e popolare</li> <li>• La notazione musicale</li> <li>• Il pentagramma</li> <li>• La chiave e la sua funzione</li> <li>• La durata dei suoni e dei silenzi: figure musicali e pause (prime quattro)</li> <li>• La battuta</li> </ul>

MUSICA CLASSE QUINTA			
		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO TEMATICO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p><b>L'alunno:</b>          esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.          Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.          Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.          Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.          Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.          Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</p>	<p><b>Espressione, comunicazione e produzione</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare brani musicali di vario genere e provenienza, riconoscendo gli elementi costitutivi del linguaggio musicale</li> <li>• Rappresentare eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali</li> <li>• Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I generi musicali</li> <li>• Brani corali, tradizionali, tratti dal repertorio classico e popolare</li> <li>• Il pentagramma</li> <li>• I tagli addizionali</li> <li>• La durata dei suoni e dei silenzi: figure musicali e pause</li> <li>• Le alterazioni</li> <li>• La battuta</li> <li>• I tempi semplici</li> </ul>

## ARTE E IMMAGINE CLASSE PRIMA

ARTE E IMMAGINE CLASSE PRIMA			
		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO TEMATICO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<b>L'alunno:</b> utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).	<b>Esprimersi e comunicare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Il segno grafico</li> <li>Il colore</li> <li>Il ritmo</li> <li>Linee, forme, punti, simmetrie</li> <li>Materiale di vario tipo, per creare manufatti</li> <li>Produzioni grafiche in relazione ad esperienze personali</li> <li>Tecniche diverse di uso del colore</li> </ul>
<b>L'alunno:</b> è in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).	<b>Osservare e leggere le immagini</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Il colore, lo spazio, la forma</li> <li>Lo schema corporeo</li> <li>I colori nelle quattro stagioni</li> <li>I colori primari e secondari</li> <li>I colori caldi e freddi</li> <li>Le relazioni spaziali</li> <li>Orizzontalità e verticalità</li> </ul>

## ARTE E IMMAGINE CLASSE SECONDA

ARTE E IMMAGINE CLASSE SECONDA			
		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO TEMATICO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<b>L'alunno:</b> utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).	<b>Esprimersi e comunicare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Il punto e la linea</li> <li>Le forme</li> <li>Tecniche diverse di uso del colore</li> <li>Tecniche grafiche pittoriche: gli acquerelli, il collage, le tempere e il mosaico</li> <li>Produzioni grafiche in relazione ad esperienze personali</li> <li>I segni e l'intensità del tratto</li> <li>Materiale di vario tipo, per creare manufatti</li> </ul>

<b>L'alunno:</b> è in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).	<b>Osservare e leggere le immagini</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La figura e lo sfondo, la linea di terra e di cielo</li> <li>I colori primari e secondari</li> <li>I colori caldi e freddi</li> <li>I colori nelle quattro stagioni</li> <li>Linee di diverso tipo e loro utilizzo in produzioni grafico-pittoriche</li> <li>Relazioni spaziali</li> <li>Orizzontalità e verticalità</li> <li>Le espressioni del viso e le loro emozioni</li> </ul>
<b>L'alunno:</b> individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	<b>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Avvio all'osservazioni di opere d'arte</li> </ul>

ARTE E IMMAGINE CLASSE TERZA			
		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO TEMATICO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<b>L'alunno:</b> utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).	<b>Esprimersi e comunicare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita</li> <li>Utilizzare tecniche grafiche e pittoriche e manipolare materiali diversi in modo creativo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le emozioni attraverso il codice visivo (il ritorno in classe, le vacanze appena trascorse.)</li> <li>Trasformazioni creative di immagini</li> <li>Illustrazioni di storie fantastiche e/o esperienze</li> <li>Immagini illustrative e decorative natalizie (atmosfera, colori delle feste)</li> <li>Materiale di vario tipo, per creare manufatti</li> <li>Produzioni creative: composizione, collage, ecc...</li> </ul>
<b>L'alunno:</b> è in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).	<b>Osservare e leggere le immagini</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere in un'immagine gli elementi grammaticali del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo</li> <li>Individuare nel linguaggio del fumetto, le diverse tipologie di codici, le sequenze</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La scala cromatica</li> <li>I colori primari e secondari</li> <li>I colori caldi e freddi</li> <li>I colori complementari, le gradazioni tonali, i contrasti di colore e il loro utilizzo per produzioni espressive</li> </ul>

		narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati	significative ed originali <ul style="list-style-type: none"> <li>Il linguaggio del fumetto: segni, simboli, immagini, onomatopée, nuvolette e grafemi</li> </ul>
<b>L'alunno:</b> individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	<b>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Osservazione e lettura guidata di opere artistiche</li> </ul>

ARTE E IMMAGINE CLASSE QUARTA			
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	NUCLEO TEMATICO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<b>L'alunno:</b> utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).	<b>Esprimersi e comunicare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita</li> <li>Utilizzare tecniche grafiche e pittoriche e manipolare materiali diversi in modo creativo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le emozioni attraverso il codice visivo</li> <li>Trasformazioni creative di immagini</li> <li>Colori e stagioni</li> <li>Illustrazioni di storie fantastiche e/o esperienze</li> <li>Immagini illustrative e decorative natalizie (atmosfera, colori delle feste)</li> <li>Materiale di vario tipo, per creare manufatti</li> <li>Produzioni creative: composizione, collage, ecc ...</li> </ul>
<b>L'alunno:</b> è in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).	<b>Osservare e leggere le immagini</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio</li> <li>Individuare nel linguaggio del fumetto, le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Gli elementi del linguaggio visivo</li> <li>Osservazione, analisi e descrizione di un'immagine in maniera globale</li> <li>Il linguaggio del fumetto: segni, simboli, immagini, onomatopée, nuvolette e grafemi</li> </ul>
<b>L'alunno:</b> individua aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	<b>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Osservazione e lettura guidata di opere artistiche</li> </ul>

## ARTE E IMMAGINE CLASSE QUINTA

ARTE E IMMAGINE CLASSE QUINTA			
		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO TEMATICO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<b>L'alunno:</b> utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).	<b>Esprimersi e comunicare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita</li> <li>Utilizzare tecniche grafiche e pittoriche e manipolare materiali diversi in modo creativo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le emozioni attraverso il codice visivo (il ritorno in classe, le vacanze appena trascorse..)</li> <li>Trasformazioni creative di immagini</li> <li>Colori e stagioni</li> <li>Combinazione di linee, colori e forme per produrre immagini in modo creativo</li> <li>Produzioni iconiche di immagini in modo creativo, con tecniche e materiali diversi</li> </ul>
<b>L'alunno:</b> è in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).	<b>Osservare e leggere le immagini</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio</li> <li>Individuare nel linguaggio del fumetto, le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Gli elementi del linguaggio visivo</li> <li>Osservazione, analisi e descrizione di un'immagine in maniera globale</li> <li>Il linguaggio del fumetto: segni, simboli, immagini, onomatopee, nuvolette e grafemi</li> </ul>
<b>L'alunno:</b> individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	<b>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'artigianato</li> <li>I monumenti</li> <li>L'arte</li> </ul>



## EDUCAZIONE FISICA CLASSE PRIMA

		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO TEMATICO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<b>L'alunno:</b> acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	<b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le diverse parti del corpo e la loro rappresentazione in stasi ed in movimento (in piedi, seduti, in ginocchio, a terra, camminare, correre, saltare, rotolare, lanciare)</li> <li>• Giochi di coordinazione e attenzione.</li> <li>• Successione e contemporaneità nelle azioni</li> <li>• Organizzatori topologici</li> </ul>
<b>L'alunno:</b> utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico musicali e coreutiche.	<b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo espressiva</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e della danza, per esprimere e comunicare stati d'animo ed emozioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sperimentazioni sulla espressività corporea</li> <li>• Attività di animazione gestuale</li> </ul>
<b>L'alunno:</b> comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	<b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispettare le regole nella competizione sportiva e vivere serenamente la sconfitta e la vittoria</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi di gruppo</li> <li>• Le regole dei giochi</li> <li>• Esercizi strutturati per consolidare la cooperazione</li> </ul>
<b>L'alunno:</b> agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.	<b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Assumere comportamenti adeguati per la sicurezza nei vari ambienti di vita</li> <li>• Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi con attrezzi ginnici</li> <li>• Le regole per una corretta alimentazione</li> </ul>

## EDUCAZIONE FISICA CLASSE SECONDA

		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO TEMATICO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<b>L'alunno:</b> acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	<b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le diverse parti del corpo e la loro rappresentazione in stasi ed in movimento (in piedi, seduti, in ginocchio, a terra, camminare, correre, saltare, rotolare, lanciare)</li> <li>• Giochi di coordinazione e attenzione</li> <li>• Successione e contemporaneità nelle azioni</li> <li>• Organizzatori topologici</li> </ul>
<b>L'alunno:</b> utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico musicali e coreutiche.	<b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo espressiva</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e della danza, per esprimere e comunicare stati d'animo ed emozioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sperimentazioni sulla espressività corporea</li> <li>• Attività di animazione gestuale</li> </ul>
<b>L'alunno:</b> comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	<b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispettare le regole nella competizione sportiva e vivere serenamente la sconfitta e la vittoria</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi di gruppo</li> <li>• Le regole dei giochi</li> <li>• Esercizi strutturati per consolidare la cooperazione</li> </ul>
<b>L'alunno:</b> agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.	<b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Assumere comportamenti adeguati per la sicurezza nei vari ambienti di vita</li> <li>• Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi con attrezzi ginnici</li> <li>• Le regole per una corretta e sana alimentazione</li> </ul>

## EDUCAZIONE FISICA CLASSE TERZA

		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO TEMATICO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<b>L'alunno:</b> acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	<b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b>	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le diverse parti del corpo e la loro rappresentazione in stasi ed in movimento (in piedi, seduti, in ginocchio, a terra, camminare, correre, saltare, rotolare, lanciare)</li> <li>Percorsi con diversi schemi motori combinati tra loro in modo coordinato</li> <li>Giochi di coordinazione e attenzione</li> <li>Successione e contemporaneità nelle azioni Organizzatori topologici</li> </ul>
<b>L'alunno:</b> utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico musicali e coreutiche.	<b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo espressiva</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e della danza, per esprimere e comunicare stati d'animo ed emozioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sperimentazioni sulla espressività corporea</li> <li>Attività di animazione gestuale</li> </ul>
<b>L'alunno:</b> comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	<b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rispettare le regole nella competizione sportiva e vivere serenamente la sconfitta e la vittoria</li> <li>Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Giochi di gruppo</li> <li>Le regole dei giochi</li> <li>Esercizi strutturati per consolidare la cooperazione</li> <li>Gioco - sport e diversità</li> </ul>
<b>L'alunno:</b> agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.	<b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Assumere comportamenti adeguati per la sicurezza nei vari ambienti di vita</li> <li>Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Giochi con attrezzi ginnici</li> <li>Le regole per una corretta e sana alimentazione</li> <li>Il rapporto tra alimentazione equilibrata e benessere psico-fisico</li> </ul>

## EDUCAZIONE FISICA CLASSE QUARTA

		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO TEMATICO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<b>L'alunno:</b> acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	<b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc)</li> <li>• Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Percorsi con schemi motori complessi</li> <li>• Attività per l'equilibrio statico e dinamico</li> <li>• Gestione delle capacità oculo-manuale-podalico.</li> <li>• Schemi motori combinati</li> <li>• Traiettorie, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie</li> <li>• Percorsi misti, giochi e circuiti per l'ampliamento delle capacità coordinative</li> </ul>
<b>L'alunno:</b> utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico musicali e coreutiche.	<b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo espressiva</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e della danza, per esprimere e comunicare stati d'animo ed emozioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Semplici coreografie individuali e collettive</li> <li>• Attività di drammatizzazione utilizzando brani musicali e strutture ritmiche complesse</li> <li>• Le emozioni; identificazione in personaggi vari</li> </ul>
<b>L'alunno:</b> comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.	<b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispettare le regole nella competizione sportiva e vivere serenamente la sconfitta e la vittoria</li> <li>• Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali elementi tecnici di diverse discipline sportive</li> <li>• Azione e cooperazione nel gruppo, confronto leale, accettazione dei propri limiti, delle decisioni arbitrali e della sconfitta</li> <li>• Giochi di gruppo</li> <li>• Le regole dei giochi sportivi</li> </ul>
<b>L'alunno:</b> agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.	<b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita</li> <li>• Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Assistenza reciproca durante l'esecuzione dei giochi</li> <li>• Uso consapevole degli attrezzi ginnici</li> <li>• Le regole per la sicurezza di sé e degli altri nell'ambiente di vita e di scuola</li> <li>• Principi di una corretta alimentazione</li> <li>• I benefici dell'attività ludico-motoria sull'organismo, la necessità di igiene personale come fonte di benessere</li> <li>• Esercizi sulla respirazione</li> <li>• Esercizi di rilassamento</li> </ul>

## EDUCAZIONE FISICA CLASSE QUINTA

		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO TEMATICO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<b>L'alunno:</b> acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	<b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc)</li> <li>• Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Percorsi con schemi motori complessi</li> <li>• Attività per l'equilibrio statico e dinamico</li> <li>• Gestione delle capacità oculo-manuale-podalico.</li> <li>• Schemi motori combinati</li> <li>• Traiettorie, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie</li> <li>• Percorsi misti, giochi e circuiti per l'ampliamento delle capacità coordinative</li> </ul>
<b>L'alunno:</b> utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico musicali e coreutiche.	<b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo espressiva</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e della danza, per esprimere e comunicare stati d'animo ed emozioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Semplici coreografie individuali e collettive</li> <li>• Attività di drammatizzazione utilizzando brani musicali e strutture ritmiche complesse</li> <li>• Le emozioni; identificazione in personaggi vari</li> </ul>
<b>L'alunno:</b> comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.	<b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispettare le regole nella competizione sportiva e vivere serenamente la sconfitta e la vittoria</li> <li>• Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali elementi tecnici di diverse discipline sportive</li> <li>• Azione e cooperazione nel gruppo, confronto leale, accettazione dei propri limiti, delle decisioni arbitrali e della sconfitta</li> <li>• Giochi di gruppo</li> <li>• Le regole dei giochi sportivi</li> </ul>
<b>L'alunno:</b> agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.	<b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita</li> <li>• Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Assistenza reciproca durante l'esecuzione dei giochi</li> <li>• Uso consapevole degli attrezzi ginnici</li> <li>• Le regole per la sicurezza di sé e degli altri nell'ambiente di vita e di scuola</li> <li>• Principi di una corretta alimentazione</li> <li>• I benefici dell'attività ludico-motoria sull'organismo, la necessità di igiene personale come fonte di benessere</li> <li>• Esercizi sulla respirazione</li> <li>• Esercizi di rilassamento</li> </ul>

## EDUCAZIONE CIVICA CLASSE PRIMA

		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO TEMATICO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p><b>L'alunno:</b> al termine del primo ciclo, comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente. È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.</p> <p>Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo.</p>	<b>COSTITUZIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle, applicando i principi di solidarietà e uguaglianza</li> <li>Instaurare dialoghi costruttivi, esporre le proprie idee, ascoltare le ragioni degli altri</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saluti</li> <li>Le regole a scuola, in famiglia</li> <li>I diritti ed i doveri</li> <li>Ruoli e incarichi</li> <li>Regole negli spazi pubblici</li> <li>Le principali feste religiose</li> <li>La diversità come una risorsa</li> <li>Giornata dei calzini spaiati.</li> <li>La strada: il pedone, le strisce pedonali, il semaforo</li> <li>Storia della bandiera italiana e dell'Inno Nazionale.</li> <li>La festa della Repubblica</li> </ul> <p>21 settembre: Giornata della Pace 22 novembre: Giornata internazionale dei diritti dell'infanzia 27 gennaio: Giornata della memoria</p>
<b>DISCIPLINE COINVOLTE</b>	Area Linguistico – Artistica – Espressiva: Italiano, Inglese, Religione, Ed. fisica, Arte e immagine, Musica Area Storico – Geografica: Storia Area Matematico – Scientifica – Tecnologica: Tecnologia		
<p><b>L'alunno:</b> Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.</p> <p>Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.</p> <p>Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un</p>	<b>SVILUPPO SOSTENIBILE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Esplorare gli ambienti circostanti e comportarsi all'interno di essi in maniera rispettosa</li> <li>Attivare in diverse situazioni di vita quotidiana comportamenti volti alla cura della propria persona</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Regole di sicurezza: prove di evacuazione</li> <li>Norme igieniche fondamentali personali, collettive e dell'ambiente circostante ( Aula pulita)</li> <li>I pasti durante la giornata.</li> <li>I cibi salutari</li> </ul>
<p>atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.</p>			<ul style="list-style-type: none"> <li>La piramide alimentare</li> <li>Principi e regole relative alla tutela ambientale.</li> <li>Riciclo e principi base della raccolta differenziata</li> </ul> <p>22 Marzo: La giornata mondiale dell'acqua 22 aprile: La giornata della Terra</p>

<b>DISCIPLINE COINVOLTE</b>	Area Linguistico – Artistica – Espressiva: Arte e immagine, Ed, fisica, Religione Area Storico – Geografica: Geografia ; Area Matematico – Scientifica – Tecnologica: Scienze		
<b>L'alunno:</b> È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro. È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti. Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo. Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare. È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione. È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.	<b>CITTADINANZA DIGITALE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sperimentare le tecnologie digitali a scopo ludico e/o di apprendimento</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Norme di comportamento da osservare nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie digitali</li> </ul>
<b>DISCIPLINE COINVOLTE</b>	Area Matematico – Scientifica – Tecnologica: Tecnologia		

EDUCAZIONE CIVICA CLASSE SECONDA			
		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO TEMATICO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<b>L'alunno:</b> al termine del primo ciclo, comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente. È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile. Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle	<b>COSTITUZIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle, applicando principi di solidarietà e uguaglianza</li> <li>Instaurare dialoghi costruttivi, esporre le proprie idee, ascoltare le ragioni degli altri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le relazioni</li> <li>Le regole e le sanzioni</li> <li>I diritti ed i doveri</li> <li>Ruoli e incarichi</li> <li>Regole di sicurezza: prove di evacuazione</li> <li>Il valore della regola come elemento fondamentale della convivenza civile</li> <li>Regolamenti a scuola, nei giochi e negli spazi pubblici</li> <li>I diritti e i doveri negli ambienti di vita</li> </ul>



Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo.			<p>quotidiana</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La diversità come risorsa</li> <li>• Principali norme di comportamento del pedone</li> <li>• Principali segnali stradali orizzontali e verticali</li> <li>• Giornata dei calzini spaiati</li> <li>• Storia della bandiera italiana e dell'Inno Nazionale</li> <li>• La festa della Repubblica</li> <li>• 21 settembre: Giornata della Pace</li> <li>• 22 novembre: Giornata internazionale dei diritti dell'infanzia</li> <li>• 27 gennaio: Giornata della memoria</li> </ul>
<b>DISCIPLINE COINVOLTE</b>	Area Linguistico – Artistica – Espressiva: Italiano, Inglese, Religione, Ed. fisica, Arte e immagine, Musica Area Storico – Geografica: Storia ; Area Matematico – Scientifica – Tecnologica: Tecnologia		
<b>L'alunno:</b> Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali. Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria. Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.	<b>SVILUPPO SOSTENIBILE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esplorare gli ambienti circostanti e comportarsi all'interno di essi in maniera rispettosa</li> <li>• Attivare in diverse situazioni di vita quotidiana comportamenti volti alla cura della propria persona</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Regole di sicurezza: prove di evacuazione</li> <li>• Norme igieniche fondamentali personali, collettive e dell'ambiente circostante(Aula pulita)</li> <li>• I pasti durante la giornata</li> <li>• I cibi salutarì</li> <li>• La tipologia dei principali alimenti</li> <li>• La distinzione tra nutrizione e alimentazione</li> <li>• La piramide alimentare</li> <li>• Principi e regole relative alla tutela ambientale.</li> <li>• Riciclo e principi base della raccolta differenziata</li> <li>• 22 Marzo: La giornata mondiale dell'acqua 22 aprile: La giornata della Terra</li> </ul>
<b>DISCIPLINE COINVOLTE</b>	Area Linguistico – Artistica – Espressiva: Religione, Ed. fisica, Arte e immagine ; Area Storico – Geografica: Storia, Geografia ; Area Matematico – Scientifica Tecnologica: Scienze		
<b>L'alunno:</b> È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro. È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni	<b>CITTADINANZA DIGITALE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sperimentare le tecnologie digitali a scopo ludico e/o di apprendimento</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Norme di comportamento da osservare nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie digitali</li> </ul>



corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti. Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo. Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare. È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione. È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.			
<b>DISCIPLINE COINVOLTE</b>	Area Matematico – Scientifica – Tecnologica: Tecnologia		

<b>EDUCAZIONE CIVICA CLASSE TERZA</b>			
		<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<b>L'alunno:</b> al termine del primo ciclo, comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente. È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile. Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo.	<b>Costituzione</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle, applicando principi di solidarietà e uguaglianza</li> <li>Instaurare dialoghi costruttivi, esporre le proprie idee, ascoltare le ragioni degli altri</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le regole a scuola</li> <li>Diritti e doveri.</li> <li>Introduzione alla Costituzione.</li> <li>La Convenzione dei Diritti dei bambini.</li> <li>La Costituzione Italiana</li> <li>La diversità</li> <li>I significati e le azioni relativi alla “pari dignità sociale, alla “libertà e uguaglianza” di tutti i cittadini</li> <li>Principali norme del codice stradale.</li> <li>Giornata dei calzini spaiati</li> <li>L'Inno nazionale, la bandiera Italiana, l'emblema della Repubblica Italiana</li> <li>21 settembre: giornata Internazionale della Pace 2 ottobre: La festa dei nonni</li> <li>20 novembre Giornata per i diritti dell'Infanzia</li> <li>27 gennaio: Giornata della memoria</li> <li>2 giugno: La festa della Repubblica</li> </ul>
<b>DISCIPLINE COINVOLTE</b>	Area linguistico – artistica – espressiva: Italiano, Arte, Inglese, Religione, Ed.fisica, Musica Area storico – geografica: Storia Area Matematico – Scientifica – Tecnologica: Tecnologia		
<b>L'alunno:</b> È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro. È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare	<b>Cittadinanza digitale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sperimentare le tecnologie digitali a scopo ludico e/o di apprendimento.</li> <li>Conoscere la rete e partecipare, nel rispetto delle regole e degli altri, ad</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Norme comportamentali da osservare nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie digitali per evitare rischi per la salute e minacce al proprio benessere fisico e</li> </ul>

<p>le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti.</p> <p>Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo.</p> <p>Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare. È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione.</p> <p>È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.</p>		<p>incontri on line.</p>	<p>psicologico</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il bullismo e il "cyberbullismo"</li> <li>• 7 Febbraio: Giornata mondiale contro il Bullismo e Cyberbullismo</li> </ul>
<b>DISCIPLINE COINVOLTE</b>	<p>Area linguistico – artistica – espressiva: Italiano</p> <p>Area Matematico – Scientifica – Tecnologica: Tecnologia</p>		
<p><b>L'alunno:</b></p> <p>Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.</p> <p>Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.</p> <p>Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.</p>	<b>Sviluppo sostenibile</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esplorare gli ambienti circostanti e comportarsi all'interno di essi in maniera rispettosa.</li> <li>• Attivare in diverse situazioni di vita quotidiana comportamenti volti alla cura della propria persona</li> <li>• Classificare i rifiuti, comprendendo l'importanza di un loro riutilizzo e riciclaggio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Regole di sicurezza: prove di evacuazione</li> <li>• Norme igieniche fondamentali personali, collettive e dell'ambiente circostante (Concorso "Aula pulita")</li> <li>• I pasti durante la giornata</li> <li>• I cibi salutari</li> <li>• Stili di vita sana</li> <li>• Educazione allo sport</li> <li>• Educazione alimentare (Piramide alimentare)</li> <li>• Principi e regole relative alla tutela ambientale.</li> <li>• Rispetto degli animali e dell'ambiente in cui vivono.</li> <li>• Uso efficiente delle principali risorse.</li> <li>• Riciclo e principi base della raccolta differenziata</li> <li>• 22 Marzo: La giornata mondiale dell'acqua</li> <li>• 22 Aprile: La giornata della Terra</li> </ul>
<b>DISCIPLINE COINVOLTE</b>	<p>Area Matematico – Scientifica – Tecnologica: Scienze</p> <p>Area linguistico – artistica – espressiva: Italiano, Inglese, Arte, Ed.fisica</p>		

## EDUCAZIONE CIVICA CLASSE QUARTA

		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO TEMATICO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<b>L'alunno:</b> al termine del primo ciclo, comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente.	<b>Costituzione</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Assumere atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria, nel rispetto dei principi di</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le prime formazioni sociali, i loro compiti, i loro servizi, i loro scopi: la famiglia, la chiesa, i gruppi cooperativi</li> </ul>
È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile. Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo.		democrazia e di libertà sanciti dalla Costituzione <ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere i segni e i simboli dell'identità nazionale ed internazionale, le istituzioni, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini</li> </ul>	e solidaristici, la scuola. <ul style="list-style-type: none"> <li>Introduzione alla Costituzione</li> <li>Diritti e doveri</li> <li>Convenzione Internazionale dei Diritti dell'Infanzia</li> <li>Le parti, il funzionamento, i simboli, i compiti della nostra Repubblica.</li> <li>La diversità</li> <li>I significati e le azioni relativi alla "pari dignità sociale, alla "libertà e uguaglianza" di tutti i cittadini</li> <li>L'Inno nazionale, la bandiera Italiana, l'emblema della repubblica italiana</li> <li>L'Unione Europea</li> <li>21 settembre: giornata della Pace</li> <li>20 Novembre: La giornata dei Diritti per l'Infanzia</li> <li>27 gennaio: Giornata della memoria</li> <li>2 giugno: La festa della Repubblica</li> </ul>
<b>DISCIPLINE COINVOLTE</b>	Area linguistico – artistica – espressiva: Italiano, Arte, Inglese, Religione, Musica Area storico – geografica: Storia, Geografia		

<p><b>L'alunno:</b> Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali. Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria. Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.</p>	<p><b>Sviluppo sostenibile</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria e attuare comportamenti rispettosi degli altri e dell'ambiente</li> <li>• Classificare i rifiuti, comprendendo l'importanza di un loro riutilizzo e riciclaggio</li> <li>• Acquisire la consapevolezza che le risorse della Terra vanno difese e protette e utilizzate in modo razionale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementi di igiene e di profilassi delle malattie</li> <li>• Norme di comportamento idonei e corretti riguardo al rispetto e alla sicurezza per l'ambiente e della natura</li> <li>• Prove di evacuazione</li> <li>• La tradizione culinaria locale.</li> <li>• La piramide alimentare.</li> <li>• Lo spreco alimentare e la fame nel mondo</li> <li>• Forme di utilizzo e riciclaggio dei materiali.</li> <li>• La raccolta differenziata</li> <li>• Uso corretto delle risorse, evitando sprechi d'acqua e di energia, forme di inquinamento</li> <li>• Contenuto di alcuni obiettivi dell'agenda ONU 2030</li> <li>• Le forme di energia rinnovabili ed esauribili</li> <li>• Principi e regole relative alla tutela ambientale</li> <li>• 22 Marzo: La giornata mondiale dell'acqua</li> <li>• 22 aprile: La giornata della Terra</li> </ul>
<p><b>DISCIPLINE COINVOLTE</b></p>	<p>Area Matematico – Scientifica Tecnologica: Scienze, Ed.fisica Area linguistico – artistica – espressiva: Italiano, Arte, Inglese Area storico – geografica: Geografia</p>		
<p><b>L'alunno:</b> è in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro. È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti. Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo. Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare. È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione. È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.</p>	<p><b>Cittadinanza digitale</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare in modo corretto e responsabile le tecnologie digitali</li> </ul> <p>Rispettare le regole sulla privacy per tutelare se stesso e gli altri</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Regole per uso consapevole della rete</li> <li>• Concetto di privacy e norme per la tutela dei dati sensibili e delle identità altrui</li> <li>• Il bullismo e il "cyberbullismo"</li> </ul> <p>7 Febbraio: Giornata mondiale contro il Bullismo e Cyberbullismo</p>
<p><b>DISCIPLINE COINVOLTE</b></p>	<p>Area Matematico – Scientifica – Tecnologica: Tecnologia Area Linguistico – Artistica – Espressiva: Italiano, Inglese</p>		

## EDUCAZIONE CIVICA CLASSE QUINTA

		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO TEMATICO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p><b>L'alunno:</b> al termine del primo ciclo, comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente. È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.</p> <p>Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo.</p>	<b>Costituzione</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Assumere atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria, nel rispetto dei principi di democrazia e di libertà sanciti dalla Costituzione</li> <li>Conoscere i segni e i simboli dell'identità nazionale ed internazionale, le istituzioni, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'Unione Europea</li> <li>Gli organismi internazionali: ONU - FAO, UNICEF.</li> <li>Convenzione Internazionale dei Diritti dell'Infanzia</li> <li>Lo Stato Italiano</li> <li>La Costituzione italiana</li> <li>Le parti, il funzionamento, i simboli, i compiti della nostra Repubblica</li> <li>La diversità</li> <li>I concetti di diritto/dovere, "pari dignità sociale", libertà responsabile, uguaglianza, identità, sviluppo umano</li> <li>L'Inno nazionale, la bandiera Italiana, l'emblema della repubblica italiana</li> </ul> <p>21 settembre: giornata della Pace 20 Novembre: La giornata dei Diritti per l'Infanzia 27 gennaio: Giornata della memoria 2 giugno: La festa della Repubblica</p>
<b>DISCIPLINE COINVOLTE</b>	Area linguistico – artistica – espressiva: Italiano, Inglese, Religione, Arte, Musica Area storico – geografica: Storia, Geografia		
<p><b>L'alunno:</b> comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.</p> <p>Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.</p> <p>Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.</p>	<b>Sviluppo sostenibile</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria e attuare comportamenti rispettosi degli altri e dell'ambiente</li> <li>Classificare i rifiuti, comprendendo l'importanza di un loro riutilizzo e riciclaggio</li> <li>Acquisire la consapevolezza che le risorse della Terra vanno difese e protette e utilizzate in modo razionale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elementi di igiene e di profilassi delle malattie</li> <li>Norme di comportamento idonei e corretti riguardo al rispetto e alla sicurezza per l'ambiente e della natura</li> <li>Prove di evacuazione</li> <li>La tradizione culinaria locale.</li> <li>La piramide alimentare.</li> <li>Lo spreco alimentare e la fame nel mondo</li> <li>Forme di utilizzo e riciclaggio dei materiali</li> <li>La raccolta differenziata</li> <li>Uso corretto delle risorse, evitando sprechi d'acqua e di energia, forme di inquinamento</li> <li>Contenuto di alcuni obiettivi dell'agenda</li> </ul>

			<p>ONU 2030</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• I siti archeologici e musei</li> <li>• Le forme di energia rinnovabili ed esauribili</li> <li>• Principi e regole relative alla tutela ambientale</li> <li>• Uso efficiente delle principali risorse</li> </ul> <p>22 Marzo: La giornata mondiale dell'acqua 22 aprile: La giornata della Terra</p>
<b>DISCIPLINE COINVOLTE</b>	<p>Area Matematico – Scientifica e Tecnologica: Scienze, Ed.fisica Area linguistico – artistico – espressiva: Italiano, Arte, Inglese Area storico – geografica: Geografia</p>		
<p><b>L'alunno:</b>            è in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.            È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti.            Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo.            Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare. È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione.            È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.</p>	<b>Cittadinanza digitale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare in modo corretto e responsabile le tecnologie digitali.</li> <li>• Conoscere i rischi della navigazione in rete</li> <li>• Rispettare le regole sulla privacy per tutelare se stesso e gli altri</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Regole per uso consapevole della rete</li> <li>• Concetto di privacy e norme per la tutela dei dati sensibili e delle identità altrui</li> <li>• Norme per la condivisione di informazioni personali proteggendo se stessi e gli altri.</li> <li>• Il bullismo e il “cyberbullismo”</li> </ul> <p>7 Febbraio: Giornata mondiale contro il Bullismo e Cyberbullismo</p>
<b>DISCIPLINE COINVOLTE</b>	<p>Area Matematico – Scientifico – Tecnologica: Tecnologia Area Linguistico – Artistica – Espressiva: Italiano, Inglese</p>		

RELIGIONE CLASSE PRIMA			
		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO TEMATICO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<b>L'alunno:</b> riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.	<b>Dio e l'uomo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Scoprire che per la religione cristiana Dio è creatore e padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo</li> <li>Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dio Padre</li> <li>La comunità cristiana e il luogo di culto</li> </ul>
<b>L'alunno:</b> riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi su valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.	<b>Il linguaggio religioso</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà popolare</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Il Natale</li> <li>La Pasqua segni e simboli</li> </ul>
<b>L'alunno:</b> si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.	<b>I valori etici e religiosi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Il messaggio di Gesù</li> </ul>

RELIGIONE CLASSE SECONDA			
		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO TEMATICO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<b>L'alunno:</b> riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.	<b>La Bibbia e le altre fonti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La creazione e il rispetto verso le creature.</li> </ul>
<b>L'alunno:</b> riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi su valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.	<b>Il linguaggio religioso</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà popolare</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Il Natale</li> <li>La Pasqua segni e simboli</li> <li>La Preghiera</li> </ul>

<b>L'alunno:</b> si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.	<b>II valori etici e religiosi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù</li> <li>Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La predicazione di Gesù, le parabole, i miracoli</li> <li>La Chiesa</li> </ul>
--	------------------------------------	---	---

RELIGIONE CLASSE TERZA			
		OBIETTIVI	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO TEMATICO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<b>L'alunno:</b> riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.	<b>La Bibbia e le altre fonti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli apostoli</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La Bibbia – struttura – analisi</li> <li>Il popolo ebreo-i patriarchi</li> </ul>
<b>L'alunno:</b> riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi su valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.	<b>Il linguaggio religioso</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua nell'ambiente nelle celebrazioni e nella pietà popolare</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Il Natale- i profeti</li> <li>La Pasqua segni e simboli</li> <li>La pasqua ebraica</li> <li>I dieci comandamenti</li> </ul>
<b>L'alunno:</b> si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.	<b>I valori etici e religiosi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Il messaggio cristiano- la Chiesa</li> </ul>

RELIGIONE CLASSE QUARTA			
		OBIETTIVI	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO TEMATICO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<b>L'alunno:</b> riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.	<b>Dio e l'uomo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La Palestina al tempo di Gesù</li> <li>I vangeli: struttura, linguaggio, autori</li> <li>La Chiesa, la Pentecoste</li> </ul>

Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.		parole e azioni <ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini</li> </ul>	
---	--	---	--



<b>L'alunno:</b> riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi su valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.	<b>Il linguaggio religioso</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa</li> <li>Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Il Natale</li> <li>La Pasqua nell'arte</li> </ul>
<b>L'alunno:</b> si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.	<b>I valori etici e religiosi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'insegnamento di Gesù, parabole, miracoli, le Beatitudini.</li> </ul>
<b>L'alunno:</b> riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.	<b>La Bibbia e le altre fonti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai vangeli</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Il messaggio cristiano; la pace; la solidarietà</li> </ul>

RELIGIONE CLASSE QUINTA			
		OBIETTIVI	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO TEMATICO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<b>L'alunno:</b> riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.	<b>Dio e l'uomo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso</li> <li>Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico</li> <li>Cogliere il significato dei sacramenti nella tradizione della chiesa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le prime comunità cristiane Pietro e Paolo</li> <li>Il monachesimo</li> <li>Le religioni</li> <li>I sacramenti</li> </ul>
<b>L'alunno:</b>	<b>Il linguaggio</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Intendere il senso religioso del Natale e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Il Natale nell'arte e nella letteratura</li> </ul>

## COMPETENZA CHIAVE

# COMPETENZA DIGITALE

### Dalle Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 22 maggio 2018

La competenza digitale presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società. Essa comprende l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l'alfabetizzazione mediatica, la creazione di contenuti digitali (inclusa la programmazione), la sicurezza (compreso l'essere a proprio agio nel mondo digitale e possedere competenze relative alla cybersicurezza), le questioni legate alla proprietà intellettuale, la risoluzione di problemi e il pensiero critico..

### Dalle Indicazioni Nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione (2012)

Profilo della competenza al termine del primo ciclo di istruzione. Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo.

Integrazioni al Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione riferite all'insegnamento trasversale dell'educazione civica(D.M. n .35/2020

È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro. È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti. Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo. Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare. È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione. È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.

Dal quadro delle competenze digitali per i cittadini (DIGICOM 2.2)

### Dall'all. A modello di certificazione sc. Primaria – DM 742/2017

*Utilizzare con responsabilità le tecnologie digitali in contesti comunicativi concreti per ricercare informazioni e per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi semplici.*

#### COMPETENZE TRASVERSALI

#### Competenza in materia di cittadinanza

#### Competenza digitale

#### Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare

#### Competenza imprenditoriale

#### DISCIPLINE DI RIFERIMENTO

#### TUTTE

## COMPETENZA CHIAVE

# COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE

### Dalle Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 22 maggio 2018

La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.

### Dalle Indicazioni Nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione (2012)

Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

### Dall'all. A modello di certificazione sc. Primaria – DM 742/2017

*Avere cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente; affrontare positivamente i conflitti, collaborare con altri, empatizzare. Esprimere le proprie personali opinioni e sensibilità nel rispetto di sé e degli altri. Utilizzare conoscenze e nozioni di base per ricercare nuove informazioni. Accedere a nuovi apprendimenti anche in modo autonomo. Portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.*

**COMPETENZE TRASVERSALI**

**Competenza in materia di cittadinanza**  
**Competenza imprenditoriale**  
**Competenza digitale**

**DISCIPLINE CONCORRENTI**

**TUTTE**

# COMPETENZA CHIAVE

## COMPETENZA IMPRENDITORIALE

**Dalle Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 22 maggio 2018**

La competenza imprenditoriale si riferisce alla capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri. Si fonda sulla creatività, sul pensiero critico e sulla risoluzione di problemi, sull'iniziativa e sulla perseveranza, nonché sulla capacità di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario...

**Dalle Indicazioni Nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione (2012)**

Lo studente al termine del primo ciclo, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Dimostra originalità e spirito di iniziativa. Si assume le proprie responsabilità e chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali.

**Dall'all. A modello di certificazione sc. Primaria – DM 742/2017**

*Dimostrare originalità e spirito di iniziativa. Realizzare semplici progetti. Assumersi le proprie responsabilità, chiedere aiuto e fornirlo quando necessario. Riflettere sulle proprie scelte.*

<b>COMPETENZE TRASVERSALI</b>	<b>Competenza in materia di cittadinanza</b> <b>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</b> <b>Competenza digitale</b>
<b>DISCIPLINE CONCORRENTI</b>	<b>TUTTE</b>

# COMPETENZA CHIAVE

## COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

**Dalle Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 22 maggio 2018**

*La competenza in materia di cittadinanza si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.*

**Dalle Indicazioni Nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione (2012)**

*Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc (In riferimento al D.M. 183 del 7/9/24 )*

**Dall'all. A modello di certificazione sc. Primaria – DM 742/2017**

*Rispettare le regole condivise e collaborare con gli altri per la costruzione del bene comune. Partecipare alle diverse forme di vita comunitaria, divenendo consapevole dei valori costituzionali. Riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.*

<b>COMPETENZE TRASVERSALI</b>	<b>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</b> <b>Competenza imprenditoriale</b> <b>Competenza digitale</b>
<b>DISCIPLINE CONCORRENTI</b>	<b>TUTTE</b>